

MAGAZÍN VÁŠ Zlín

**Nová auta?
Nás zajímají
spíš kvalitní
potravin**

STRANA 6



Dokonalý vůz i cena
299 980 Kč
cee'd



INZERCE RV1700575/01

www.kia.com



bospol[®] exclusive

značkové sedací soupravy
kožené i látkové na míru
špičková kvalita

Amáto - motorové polohování
celokožená: ~~169.980,-~~ **84.990,- Kč**

Panhone - vzduchové polštáře
celokožená: ~~102.250,-~~ **69.990,- Kč**



výprodej sedacích souprav se slevou až -50%



Salerno - motorové polohování
celokožená: ~~91.550,-~~ **63.990,- Kč**

Areti - polohovací celé záda
aquaclean: ~~80.100,-~~ **55.990,- Kč**

bospol exclusive: areál Svitů, **budova 51.**, 1. patro, naproti polikliniky

Nabídněte nemovitost k prodeji s provizí 2 % nebo 30 000 Kč

ZAJIŠŤUJEME: kupní a úschovni smlouvu ■ posudek, energetický štítek ■ bezplatnou poradnu a daňový servis ■ jednání s finančním, katastrálním a stavebním úřadem ■ bezplatný přepis energií ■ finanční záležitosti (zálohy, úvěr ap.)

KONTAKT: e-mail: buda-reality@centrum.cz ■ telefon: 773 288 833 ■ web: www.buda-reality.cz

POPTÁVKA



**Byt 2-3 (4) + 1
CÍHLA / PANEL**
Zlín – Otrokovice – Vizovice

až 4 000 000 Kč



**Byt 2-3 (4) + 1
CÍHLA / PANEL**
1-2 + 1 pro investory kdekoliv
2-3(4) + 1 původní stav až 1,8 mil.
2-3(4) + 1 zrekonstruovaný až 2,7 mil.

až 2 700 000 Kč



**Baťovský 1/4, 1/2 či 1-domek
ZLÍN – OTROKOVICE**
zrekonstruovaný až 5 mil.
původní stav až 1,6 mil.

až 5 000 000 Kč



**Pozemek
ZLÍN a OKOLÍ (30 km)**
do 2 500 Kč / m² Zlín, Otrokovice, Napajedla
do 1 500 Kč / m² blízké okolí Zlína
do 750 Kč / m² menší obce

do 2 500 Kč / m²



**Rodinný dům
ZLÍN A OKOLÍ (30 km)**
původní stav až 3,5 mil.
zrekonstruovaný až 7 mil.

až 7 000 000 Kč

**VÝKUP NEMOVITOSTÍ
EXEKUCE NENÍ PŘEKÁŽKOU**

NABÍDKA



**CHATA 2+kk
HALENKOVICE**

Zděná chata na polosamotě, kompl. vybavená (zast. pl. 33 m², r. 1993), oplocená zahrada (719 m²), občasná užití i v zimě, parkovací místo. PENB: G

1 190 000 Kč



**Byt 2+kk s terasou
ZLÍN – JS – PODLEŠÍ IV**

Bezbariérový cihlový byt, kolaudace r. 2001, CP 72 m². Klient hledá dům do 2 mil. v blízkém okolí. PENB: G

1 850 000 Kč



**Byt 2+1 s lodžii
ZLÍN – JS – I. etapa**

Ulice Dětská, žádaná lokalita, slunný zrekonstruovaný byt (67 m²) a bytový dům, prostorná lodžie s možností grilování. PENB: G

INFO V RK



**Bať. 1domek
ZLÍN – CENTRUM**

5+1, pergola, 2 garáže + 3 parkovací místa, bazén oplocená zahrada CP 677 m². Klient hledá 2+kk do 2 mil. ve Zlíně. PENB: G

3 999 000 Kč



KOMERCE – ZLÍN – PŘÍLUKY

Víceúčelový objekt vhodný pro provozování penzionu, restaurace, byt, domu, skladu, kanceláří. K nemovitosti je schválena dotace „Nová zelená úsporám“ ve výši téměř 500 tis. Kč. PENB: G

4 500 000 Kč



**Pozemek
HVOZDŇNA**

Stavební pozemek v centru obce, CP: 462 m², všechny inž. sítě u pozemku, svažitý, neudržovaný.

550 000 Kč

Proč Zlín není jako Detroit

Před 85 lety 12. července 1932 zasáhla Zlín jako blesk z čistého nebe nečekaná rána. I když byl krásný letní slunečný den, nikdo ve městě se neradoval. Tomáš Baťa, zakladatel firmy a moderního Zlína, zahynul při letecké havárii. Jak k tomu došlo, se dočtete na dalších stranách našeho magazínu. Město tehdy bylo v šoku, co bude dál s továrnou? Co bude s městem, které mu Tomáš Baťa starostoval?



Dokumenty nalezené v trezoru určily jako nového držitele akcií firmy nevlastního Tomášova bratra Jana Antonína. A rozkvet firmy pod jeho vedením pokračoval. Mnozí řeší, kdo z těch dvou o to měl větší zásluhu. Všechny pak trápí události, které následovaly za války a po ní.

Většina historiků, kteří se tomuto období věnují, se shoduje v tom, že Jan Baťa po smrti svého bratra nastoupil do rozjetého vlaku, který byl v perfektním stavu a měl jasně daný směr, personál i jízdni řád.

Tomáši Baťovi se zkrátka jen tak někdo nevyrovnal. Měl skvělé nápady, dovedl za nimi jít, ale neméně důležité je to, jaký měl úžasný nos na kvalitní lidi, jimiž se obklopoval. Hlavně díky tomu po jeho smrti mohly podnik i město hladce fungovat dál.

Něco z tohoto dědictví si v sobě neseme dodnes. Když sem přijíždí lidé ze zahraničí, jsou mnohdy příjemně překvapeni. Očekávají rui-



Pohled na někdejší továrny v Detroitu (vlevo) a ve Zlíně

Foto | ATI a Pavel Stojar

ny továrních budov, pusté a ponuré ulice, zástupy nezaměstnaných a bezdomovců. Tak nějak dnes vypadá americký Detroit po krachu automobilového průmyslu v USA.

Zlín byl sice podobným Detroitem ve výrobě bot, ale prozíravý šéf tu rozjel i výrobu strojů, pneumatik, plastů, filmů a spous-

ty dalších věcí. Zakládal školy, nemocnice, kulturní instituce. Město a region tak nebyly úplně závislé jen na obuvnické výrobě. A když v devadesátých letech skončil Svit, nečekal nás krušný osud některých jiných průmyslových měst.

Pavel Stojar
šéfredaktor Magazínu Váš Zlín

OD13 vám představuje: Kvalitní kosmetika za rozumnou cenu? To je Ziaja!



Kvalitní kosmetika nemusí být drahá! Tak zní heslo tradiční kosmetické firmy založené v Polsku roku 1989 manželi Zenonem a Alexandrou Ziaja, vystudovanými farmaceuty. Rodinná společnost klade vysoký důraz na zdraví pokožky a péči o ni, přičemž disponuje moderní výzkumnou základnou zaručující výrobu přípravků nejvyšší kvality.

Kosmetické výrobky této společnosti spojují již více jak čtvrtstoletí velmi oceňované tradiční složky, jako jsou bylinné přípravky a vitamíny. Tradice jde však ruku v ruce s využitím moderních technologií. Firma se specializuje především na výrobu přípravků určených pro péči o pleť (krémy, tonika, pleťová mléka), péči o tělo (balzámy a tělové emulze), péči o vlasy (šampony, kondicionéry) a intimní hygienu.

Vysoký důraz na kvalitu výrobků rodinné společnosti potvrzuje skutečnost, že všechny produkty jsou před uvedením na trh klinicky testovány Fakultní nemocnicí v Gdaňsku a mají certifikát Polského institutu hygieny a léčiv. Výroba přípravků tak probíhá v souladu s přísnými bezpečnostními normami a takzvanými zásadami správné výrobní praxe. Firma klade velký důraz rovněž na šetrnost k životnímu prostředí. Všechny výrobky jsou označeny symbolem „Zelený bod“, který zajišťuje zapojení do systému zpětného odběru a využití obalového odpadu, tedy do recyklace prázdných obalů. Tato kosmetika není testována na zvířatech.

Mottem společnosti je nabídnout kvalitu za rozumnou cenu. Výrobky se opírají o vědecky prověřené přírodní složky doplněné moderní technologií. O neustálý pokrok na trhu kosmetiky se stará široká výzkumná základna čítající několik laboratoří a oddělení kontroly kvality. V dnešní době nelitostné konkurence na farmaceutickém trhu se tak hlavním měřítkem úspěchu stává loajalita a zejména spokojenost zákazníků.

Důkazem několikaleté kvality je bezpochyby skutečnost, že Ziaja slaví již více jak 25 let na trhu a ve svém portfoliu výrobků nabízí desítky kosmetických přípravků pro děti i dospělé, které spojují prvky tradice s moderními trendy. Svou pokožku tak můžete nechat hýčkat například kakaovým máslem, mořskou řasou, manukou a šafránem nebo můžete sáhnout po některé z tradičních řad, jako jsou **Přírodní oliva** a **Kozí mléko**.

Více informací naleznete na www.ziaja.cz



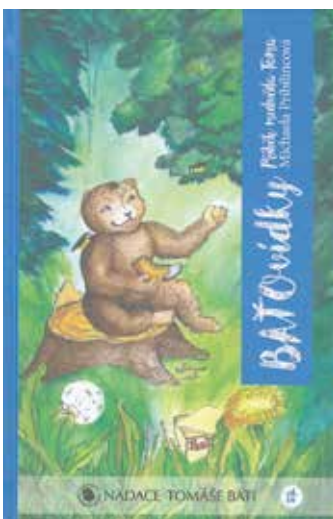
Ziaja pro Tebe

OD 13 Vavrečkova, vchod z ulice Dvacáté.
Zlín
Telefon: 776 611 717
Otevírací hodiny
Pondělí až pátek 8:30 – 17:00

Medvídek přibližuje dětem Baťův příběh

Životní příběh Tomáše Baťi, zkladatele obuvnického impéria, se stal předlohou pro dětskou knížku slovenské autorky Michaely Pribilinecovej nazvanou BAŤOVÍDKY - Příběh medvěda Toma. Knihu vydala Nadace Tomáše Baťi. Je to první dětská kniha o Tomáši Baťovi.

Příběh medvěda Toma se dětem představuje ve 26 kapitolách, které vycházejí z životních etap Tomáše Baťi. Každá kapitola je zakončena poučením, které by mělo děti inspirovat, nechybějí ani faktografické údaje. Ilustrovaná kniha tak má dětem přiblížit baťovskou filozofii a principy. Je dvojjazyčná, v češtině a slovenštině. Je jedním z prvních počínů Baťovy česko-slovenské společnosti, do níž jsou zapojena česká a slovenská města, kde firma Baťa působila.



Knihu doplňují pexeso a omalovánky, které zábavnou formou přibližují češtinu a slovenštinu. Děti se například dozvědí, jak se oběma jazyky řeknou slova bota, borůvka či řasy. (pst)

Vědci vyvíjí chytrou botu. Poslouží nejen sportovcům



Foto | Petra Světláková

| PAVEL STOJAR

V dnešní době informačních technologií se přídomek „chytrý“ chlubí ledačos. Od telefonů a hodinek až po auta a domy. Chytrá může být dokonce i bota. Je to bota, která v reálném čase komplexně analyzuje pohyb a došlap jedince. Je určena nejen sportovcům, ale také lidem se zdravotními obtížemi. Na jejím vývoji se v současné době podílí Centrum polymerních systémů Univerzity Tomáše Baťi ve Zlíně. Místní vědci vyvíjejí sadu tlakových senzorů, které se do chytré boty zakomponují a následně pak budou snímat a hodnotit pohyb.

„Chytrá bota vám například napoví, zda běžíte správně či se dopouštíte zásadních chyb. Na základě statické a dynamické analýzy dokáže stanovit, jaký máte

došlap. To znamená, že díky komplexnímu rozboru sil souvisejících s pohybem lidského těla dokáže po technické stránce lépe vyhodnotit správnost vaší pohybové aktivity,“ přiblížil Petr Slobodian, který senzory do chytré boty vyvíjí.

Speciální patentově chráněné senzory jsou vyrobené na bázi takzvaných kompozitů s obsahem uhlíkových nanotrubiček. „Tyto senzory mají téměř přímou odezvu na působící síly. A díky této technologii jsme schopni tyto zásadní informace o pohybu člověka přeposlat pomocí aplikace v mobilním telefonu například do počítače ošetřujícího lékaře či osobního trenéra,“ dodává Robert Olejník, další člen týmu Centra polymerních systémů podílející se vývoji.

Chytrá bota může mít velmi široké uplatnění. Například pro

profesionální i amatérské sportovce, vojáky, ale také pro pacienty s cukrovkou či po mozkové mrtvici, kteří se musí v mnoha případech znovu učit chodit. Pomocí této technologie by navíc bylo možné částečně podchytit i správný vývoj chodidel u dětí. Využívat chytrou botu tak budou moci i rehabilitační oddělení a specializovaná centra.

Za myšlenkou chytré boty stojí Daniel Majc, podnikatel ze Slavičína. „Jsem profesí geodet, ale celý život se věnuji sportu a vždy mě zajímalo, zda konkrétní pohybovou aktivitu dělám dobře a co mohu udělat pro to, abych se v ní mohl zlepšovat. Botám se věnoval můj dědeček, takže vztah k tomuto oboru určitě mám,“ prozradil Daniel Majc.

Na trhu by se chytrá bota mohla objevit do tří let.

MAGAZÍN VÁŠ ZLÍN

Chcete inzerovat v Magazínu Váš Zlín? Kontaktujte naše inzertní poradce

Michal Novák
telefon: 739 724 774
e-mail: novak@regvyd.cz



Vladimír Musial
telefon: 606 792 490
e-mail: musial@regvyd.cz



Tomáš Karal
telefon: 732 530 071
e-mail: karal@regvyd.cz



V zoo se zabydlují vzácné opice tamaríni pestří

| PAVEL STOJAR

Kolekci primátů v Zoo Zlín obohatil velmi vzácný druh. Poprvé v českých zoo můžete právě na Lešné obdivovat tamaríny pestré. Dvě samičky, které pocházejí z německé Zoo Magdeburg, najdete v prostorné voliére v tropické hale Yucatan. Ve volné přírodě patří tento druh tamarinů k nejhroženějším opicím amazonského pralesa.

Jak už jméno druhu napovídá, v bujné vegetaci tropické haly Yucatan je opravdu nejde přehlédnout. Tamarin pestrý má tmavou hlavu a krk, přední část těla včetně končetin je bílá, zbývající část těla, zadní nohy a ocas jsou hnědé. Jídelníčku dominuje ovoce, hmyz a nektar. V zajetí si pochutnávají na banánech, hroznech, jablkách, hruškách, různých zelenině, červecích a sarančatech.



Foto / Zoo Zlín

Tamaríni žijí v malých skupinách do 14 jedinců. V každé skupině se však rozmnožuje výhradně dominantní samice. Po březosti trvající 140 dní přivádí na svět většinou dvojčata. Péči o potomky zajišťuje samec a ostatní dospělí členové skupiny, matce je přináší pouze ke kojení. První tři týdny se mláďata

živí výhradně mateřským mlékem, poté již postupně ochutnávají potravu dospělých. Ve věku dvou měsíců se začínají osamostatňovat.

Za tamaríny se můžete vydat i při některé z večerních procházek, které se v areálu zoo konají každoročně v létě. Ty nejbližší se uskuteční v pátek 23. a v sobotu 24. června. Otevřeno bude až do 21 hodin. Vstupné do zoo zůstává stejné, členové klubu Zoo Zlín Family mohou po celý den k návštěvě využít klubovou kartu.

Zájemci se pak mohou podívat, co sloni, nosorožci, opice, medvědi, rejnoci, papoušci a další obyvatelé zoo provádějí, když slunce zapadá a den se chýlí ke konci. Otevřeny budou všechny expozice a pavilony, k dispozici bude i občerstvení a prodejny suvenýrů. Děti mohou až do 20 hodin využít lanové centrum nebo projížďky vláčkem.

Letní večery oživi filmové projekce



Foto / Zlín film festival

Všechno nebo nic, Masaryk, Zootropolis: město zvířat, Špunti na vodě, Správní chlapi. To je jen několik z titulů, které nabídne premiérový ročník Zlínského filmového léta. Bude zpestřením kulturního dění za prázdninových teplých večerů, kdy se toho jinak ve městě moc neděje.

Promítat se bude pod noční oblohou parku Komenského, na nádvoří zámku, ale také v místních částech – v Malenovicích, Přílukách nebo na Jižních Svazích.

První představení Zlínského filmového léta se uskuteční v pátek 16. června v Malenovicích, na zahradě hasičské zbrojnice se bude promítat český film Jak básníci čekají na zázrak. (pst)

agentura **Vichr production** ve spolupráci se správou státního zámku **Buchlovice** a městysem Buchlovice uvádí **19. ročník festivalu**

Buchlovské hudební léto s Adell 2017 amfiteátr Buchlovice

so **27. 5.** / Metalinda /SK/ • předkapela: Darköl, Kapriola 19:00
pá **9. 6.** / Backwards /SK/ Beatles revival
+ Queen revival Princess • Kumpáni 19:00
ne **25. 6.** / Miša Růžičková 16:00
pá **14. 7.** / Aneta Langerová 20:30
pá **21. 7.** / Smokie /UK/ • předkapely: Gong • Halogén 19:00
pá **11. 8.** / Kamil Střihavka & Leaders!
+ Vladimír Mišík & Etc • Hard Rock Džem 19:00
so **26. 8.** / Tři sestry • předkapely: Doctor P.P., E.E., Jacky 18:00
pá **1. 9.** / Čechomor 19:00



Předprodej v síti www.ticketportal.cz, www.ticketpro.cz, ticketstrem.cz, www.s.ticket.cz, www.vichr.cz
Info tel.: 572 551 851, e-mail: vichr@vichr.cz, www.facebook.com/vichrproduction

Předprodej Zlín: Golden Apple Cinema (571 817 255)



Realitní kancelář

- zprostředkování koupě a prodeje nemovitostí
- výkup nemovitostí až za 120 % znaleckého posudku
- řešení exekucí
- zastupování na dražbách
- vypořádávání spoluvlastnických podílů

Specializujeme se na prodej bytů po nově provedených kompletních rekonstrukcích

Exkluzivně nabízíme a připravujeme byty po kompletní rekonstrukci:

3+kk, Zlín, Díly - CENTRUM

2 290 000 Kč plus provize RK
OV, 66 m², 4. patro, ihned k dispozici



Připravujeme k prodeji

- byt 3+1, Česká, Zlín - Jižní Svahy, po kompletní rekonstrukci
- byt 3+1, Sokolská, Zlín, po kompletní rekonstrukci
- byt 1+1, Podhoří, po kompletní rekonstrukci

Nenabízíme tradici, nabízíme kvalitu

Tel.: 776 797 007, www.g2reality.cz

RV17002/001

RV17002/106

Někoho okouzlují nová auta, nás spíše

Lidé se stále více zajímají o kvalitu jídla, které mají na talíři. Důkazem je obliba gastronomických pořadů v televizi i gurmánských akcí, ale také mění se sortiment obchodů. Zákazníci už nehledí jen na cenu a stále častěji si čtou drobná písmenka odhalující původ a složení výrobků. Aby to měli jednodušší, vznikají obchody s poctivými regionálními farmářskými potravinami. První ve Zlíně byl krámk Dary kraje v ulici Kvítková. V srpnu to bude pět let od okamžiku, kdy jej bratři Dušan a Petr Lečbychovi otevřeli.

| PAVEL STOJAR

Poctivé regionální potraviny... Proč jste se pustili právě do tohoto oboru?

Petr: Náš vztah k domácím potravinám vznikl už někdy v dětství. Prababička měla velkou zahradu na Mladcové, trávili jsme tam s bráchou spoustu času a pomáhali jí se sklizením a zpracováním úrody. Jezdili jsme také na prázdniny do Ježkovic u Vyškova, kde měla druhá babička polnost, les, včelí úly, dokonce i vlastní rybník. To vše v nás zůstalo a ovlivňuje nás to dodnes.

Dušan: Tak jako někdo sleduje trendy v automobilovém průmyslu, nás vždycky zajímaly kvalitní potraviny. V době, kdy se toto téma hodně řešilo v médiích a odkrývaly se problémy s použitými chemickými přísadami nebo srovnání kvality potravin u nás a na Západě, rozhodli jsme se jít do toho a naše hobby se stalo živobytím.

To byl hlavní impuls, proč jste do toho šli?

Dušan: Už od střední školy jsem směřoval k tomu, že chci podnikat. Nápadů bylo více. Například založení webového portálu, který by sjednocoval nabídky cestovních kanceláří. Tedy totéž, co dnes dělá společnost Invia. Dalším projektem, který dokonce nějaký čas fun-

“

Naši dodavatelé nejsou anonymní masokombináty produkující tuny uzenin, ale konkrétní lidé. S mnohými jsme přátelé.

goval, byla výroba samolepek na zeď. Tehdy už jsem ale svou pozornost začal směřovat na plánování obchodu s potravinami.

Petr: Jak už říkal Dušan, kvalita potravin byla v té době velkým tématem v médiích a my jsme zjistili, že kromě občasných farmářských trhů ve Zlíně nabídka poctivých tradičních produktů chybí. Chtěli jsme pomoci zákazníkům, aby měli

možnost si takové výrobky nakoupit, stejně jako malým farmářům pomoci s odbytem. Proto jsme založili naši prodejnu Dary kraje.

Jak se zpětně díváte na začátky před pěti lety?

Petr: Asi jsme si mysleli, že to bude o něco snadnější. Počítali jsme s tím, že třeba rok povedeme prodejnu sami dva a budeme na vše stačit. Po prvních dvou měsících jsme zjistili, že ve dvou to nezvládneme ani náhodou. Krámk rostl takřka raketově, práce bylo pro šest lidí, ale finance pomalu nestačily ani pro nás dva.

kracie. Zatím si nemůžeme dovolit zaměstnat tolik lidí, kolik bychom na každou činnost potřebovali.

Netrpíte jako bratři ponorovou nemocí, když společně pracujete v obchodě?

Petr: To určitě ne. Pohádali jsme se pořádně jen jednou. Jsou sice dny, kdy si lezeme na nervy, ale to vždycky rychle přejde. Spíš si myslím, že bychom na sebe měli štěkat ještě daleko víc. Neshodám předcházíme jasně rozdělenou zodpovědností, do které si moc nemluvíme. Já se starám o prodejnu, Dušan zase o obchodní záležitosti a vedení firmy.

Když před pěti lety vznikl váš obchod, brzy ho ve Zlíně následovaly další. Trendu farmářských potravin se navíc chytily i velké obchodní řetězce. Cítíte nějaké zadostiučinění z toho, že jste dokázali předvídat, jakou cestou se trh vydá?

Dušan: Nebyli jsme žádní vizionáři. Už v době, kdy jsme se rozhodli obchod otevřít, k tomu trh směřoval. Věděli jsme, že tyto prodejny budou přibývat, a nemyslíme, že by se v tom inspirovali přímo námi. Nevnímáme je ani jako přímou konkurenci. Zlín je velké město a počet obchodů s tímto zaměřením je podle mě v současnosti tak akorát. Jako zadostiučinění beru spíše to, že náš obchod lidé znají, že k nám rádi chodí a čím dál více se zajímají o to, co jedí. Těší nás, že máme dobrou pověst u zákazníků i dodavatelů.

Co výrobci a pěstitelé regionálních produktů? Přibývá jich?

Dušan: Občas někdo přijde s tím, že chce něco začít pěstovat a vyrábět a řeší možnosti odbytu. Vždy upozorňujeme, že zájem zákazníků je sice veliký, ale kromě samotné práce od rána do večera to obnáší velké investice, spoustu byrokracie a předpisů. To rozvoj malých pěstitelů a výrobců hodně brzdí. Kdyby neexistovaly takové regulace, jde do tohoto podnikání daleko víc lidí.

Petr: Je třeba mít dobrý plán a podnikat s rozmyslem. Před pár



Z chladicího pultu se line vůně uzenin

Foto | Josef Omelka

kvalitní potraviny



Petr a Dušan Lečbychovi, bratři zakladatelé krámku Dary kraje

Foto | Josef Omelka

lety byl velký hlad po kvalitním českém česneku a tak ho mnoho lidí začalo pěstovat. V jednom roce za námi přišlo třeba deset nových regionálních pěstitelů a nabízeli nám česnek draž než náš tradiční dodavatel. Divili se, že je odmítáme. Cena pak šla výrazně dolů a všichni pěstitelé měli velké přebytky. Podobná situace se opakovala s dýněmi hokaido nebo s cuketami. Když v televizních zprávách oznámili, že je nedostatek nějakého artiklu, všichni jej začali pěstovat a nabízet. Dobrý podnikatel musí uvažovat v daleko širším časovém horizontu, dlouhodobě plánovat a předvídat.

Vy sami také něco pěstujete?

Petr: Rádi bychom, ale není na to čas. Na zahradě si pěstujeme jen jahody a to je vše.

Dušan: Nějaké plány máme, ale nerad bych je více odkrýval. Chtěli bychom nabízet co nejvíce ovoce a zeleniny i mimo sezonu a přispět k tomu vlastními produkty. Pořád totiž nemůžeme dospět k tomu, aby se nabídka zelinářů nějak vhodně doplňovala. Obvykle je to tak, že ve stejnou dobu všichni nabízejí úplně stejné plodiny. I uprostřed sezony je tak prakticky nemožné sehnat víc než deset druhů zeleniny. Abychom pokryli celý sortiment, museli bychom se obrátit na nějaký velkoobchod, což samozřejmě nechceme.

Petr: Tři roky nám trvalo, než jsme přesvědčili zelináře, aby pěstovali malé cukety. Jsou chutnější a jemnější, mají více vitamínů. Báli se ale ceny. Když prodávají na kila, je pro ně větší cuketa výhodnější. Práce zelináře má svou cenu a musí se mu vyplatit. Naši zelináři se však mnohokrát bojí, co by na skutečnou hodnotu řekl zákazník ovlivněný slevovou politikou velkých řetězců a podsazují cenu ze strachu, aby zboží prodali.

Jaká máte kritéria na dodavatele? Musí být bio?

Dušan: Značka bio pro nás není rozhodující. I bez ní se dá vyrábět poctivě. Hodně si hlídáme složení. V nabídce nám zatím chybí například krůtí uzeniny. Máme sice vynikající krůtí maso od dobrého dodavatele, ale krůtí uzeniny od něj

nebereme, protože do nich přidává protispěškovou látku, s níž máme problém. Stává se nám, že na základě našich připomínek výrobcí změní složení výrobků a vypustí „éčka“. Chemii v potravinách se snažíme maximálně vyhýbat, ale u některých technologií výroby to úplně nejde. Tuto problematiku ale chceme mnohem více vysvětlovat na našem webu. Našich kritérií je ale samozřejmě víc. Například velikost firem, protože chceme podporovat především menší výrobce. Výrobky z masokombinátů a velkofarem u nás nenajdete. A samozřejmě dáváme přednost dodavatelům z regionu, proto má náš obchod jméno Dary kraje. Postupně jsme ale zjišťovali, že v kraji nenajdeme vše, co bychom v obchodě měli mít, a tak jsme se dostali na celou Moravu. Z Čech máme snad jen dva dodavatele. Tím prvořadým kritériem ale vždy zůstane kvalita.

Petr: Velká hodnota je v tom, že osobně známe své dodavatele. Nejsou to anonymní masokombináty produkující tuny uzenin, ale konkrétní lidé. Vztahy mezi námi často nejsou jen pracovní a obchodní, ale doslova přátelské. Snažíme se je představit zákazníkům i přímo v prostoru v krámku formou osobních setkání a ochutnávek. Zhruba jednou do měsíce děláme akce, kde prezentují své výrobky. Mnohdy to pro ně není vůbec jednoduché, protože jsou prací vyčerpáni od časného rána do noci. Především výrobci mléčných produktů nebo uzenin.

Kvalitu dodavatelů asi není jednoduché vždy uhlídat...

Dušan: Od toho jsme tady. Obchod jsme otevřeli proto, abychom zákazníkům usnadnili orientaci a udělali za ně základní výběr, aby už nemuseli podrobně pročítat všechny etikety. Chceme prodávat jen ty nejlepší věci, a proto si hlídáme, co na pultu nabízíme. Když nám něco nehraje nebo když dostaneme podnět od zákazníka, necháme si udělat vlastní rozbor a pokud nedopadnou dobře, řešíme to s dodavatelem. Člověk se sice snaží ostatním věřit, vždy ovšem platí rčení „Důvěřuj, ale prověřuj“. A je třeba říci, že většina výrobců – sýraři, chovatelé, zelináři

a hlavně řezníci musí na základě legislativy sami dělat rozborů velmi často.

Účastníci se trhů na náměstí nebo jiných sezonních akcí?

Petr: Veřejných akcí a farmářských trhů se neúčastníme, snažíme se lidi směřovat do našeho krámku. Výjimkou bude oslava pátých narozenin obchodu, která se uskuteční v září. Místo a přesný termín včas oznámíme, lidé se budou moci setkat s námi a s našimi dodavateli, připravíme i menší kulturní program. Se zákazníky jsme zatím komunikovali především přes facebook, nyní chystáme také internetové stránky...

Dušan: Nebudou to stránky zaměřené jen na náš sortiment. Chceme lidem přinést zajímavé a důležité informace, dělat trochu osvětu. Dozví se tedy nejen co děláme a proč to děláme, ale chceme je nechat nahlédnout pod pokličku



Tým Darů kraje v pozoru

Foto | Vit Mach

a vysvětlovat, co vše se odehrává, než se člověku dostanou potraviny na stůl.

Bude součástí webu i eshop?

Dušan: O eshopu jsme uvažovali již v začátcích, ale zatím jej neplánujeme. Důvodem nejsou jen náklady s rozjezdem tako-

vé služby. Chceme zákazníky naučit chodit do našeho obchodu, na chvíli se tady zastavit a zklidnit v každodenním shonu a nákup si užít. Je to v souladu s naší filozofií. I nákup jídla by měl být určitou formou vzájemné komunikace a vlastně malou společenskou událostí. Anonymní eshopy

nás ochuzují o tento přirozený kontakt.

Jaké máte plány do budoucna?

Petr: Do dvou až tří let bychom chtěli mít v nabídce ustálenou řadu vlastních produktů. Konečně tak snad zrealizujeme své plány ohledně pěstování a vlastní výroby. Vidíme spoustu mezer v sortimentu, kde nebudeme lézt do zelí našim dodavatelům. Obecně je naším plánem neustále rozšiřovat a zpětvětřovat sortiment a zútulňovat náš krámk. Zákazníkům chceme co nejvíce zpříjemnit čas strávený u nás, aby se rádi vraceli.

DARY KRAJE

Kvítková 2898, Zlín

Otevřeno pondělí až pátek 7:00 – 19:00

sobota 8:00 – 13:00

Telefon: 776 815 523

E-mail: kramek@darykraje.cz

Web: www.darykraje.cz

Teplé večery jsou tady a s nimi i grilovací sezona

Léto je tady a ze zahrad se line vůně z grilů. Grilování je u nás stále oblíbenější, lidé při něm ale dělají řadu chyb. Ať už jde o marinády či grilovací koření, používání vidliček nebo nedostatek trpělivosti. Grilování sice není žádná velká věda, je ale třeba dodržovat základní zásady.

Marinády a koření

Nemusíte kupovat hotové marinády nebo koření. Obsahují hodně soli, která z masa vytáhne šťávu. Solit je lepší až grilované maso. A co se týká marinád, můžete si své vlastní připravit během několika minut. Stačí úplně jednoduchá, aby vynikla chuť – olivový olej, česnek, tymián, rozmarýn, mořská sůl a pepř. Oleje by mělo být méně, aby

nekapal do grilu. A pokud suroviny nakládáte, pamatujte, že uzeniny se nechávají naložené kratší dobu než syrové maso.

Maso

Lidé si často nevědí rady s výběrem surovin pro gril. Kvalitní a poctivé maso a uzeniny na gril najdete například v krámku Dary kraje. Dostanete tam i radu, jak které maso použít.

Ideální je samozřejmě použít maso čerstvé. Pokud nemáte jiné než z mrazáku, rozhodně není vhodné hodit ho rovnou na gril. A na mikrovlnku ani nemyslete. Ideální je nechat maso rozmrazit přes noc v lednici a pár hodin před grilováním vyndat, protože teplotní šok mu nijak nesvědčí.



Foto | Zx-flvshay

Správná teplota

Gril by měl mít vždy správnou teplotu. Příliš rozpálený udělá z jakékoliv lahůdky nepoživatelný škvarek. Stejně tak pozor na nedostatečně rozpálený gril – i v tomto případě se nedá výsledek pozřít a navíc u nedostatečně propečeného masa hrozí zažívací problémy. Grilovat byste měli nikoliv nad plamenem, ale v žáru od žhavých uhlíků.

Vidličku ne!

Nepoužívejte vidličku. Z propíchnutého masa totiž vyteče šťáva, což chuti rozhodně nepřidá. Zkuste zvolit jiný nástroj, kterým suroviny na grilu nepoškodíte. Ideálně jsou grilovací kleště.

Doba grilování

Uzeniny se grilují kratší dobu než maso, většinou jen pár minut. Jsou tak vhodnou variantou pro ty, kteří chtějí rychle jíst. Maso potřebuje delší čas – vepřové a hovězí se opéká okolo 20 až 30 minut, kuřecí stehna dokonce až 45 minut.

Nezapomeňte na úklid

Jakmile máte hotovo a zkonsumováno, o gril se důkladně postarejte. Prudký žár všechny zbytky nespálí. Nečekejte dlouho, lepší je pustit se do čištění, dokud je gril ještě mírně teplý. Odstraňte všechny spálené kusy masa, mastnotu, vydrhněte ho dočista. Vychladlé a zaschlé zbytky jídla už tak snadno dolů nedostanete. (pst)



Thajská masáž, tisíciletá tradice

Letos v srpnu uplyne deset let od okamžiku, kdy se ve Zlíně objevily Bai Mai – thajské masáže. Tehdy u nás byl tento typ masáže ještě v plenkách, zlínský salon byl teprve druhý v republice a první na Moravě.

Tradiční thajská masáž je terapeutická procedura známá přes dva a půl tisíce let. I v dnešní době ale má co nabídnout. Všem, kdo chtějí relaxovat, vypnout hlavu a zbavit se stresu, ale i těm, kteří mají zdravotní potíže a potřebují účinnou pomoc.

„Za těch deset let jsme už viděli a zažili spousty různých případů, kde jsme v praxi viděli účinky thajské masáže. Ale musí se provádět tak, jak se má, což zajistí pouze masérka s odborností a zkušenostmi, což se nám daří zajistit, jelikož máme dobré reference už při výběru masérek přímo v Thajsku. Naše masérky mají zkušenosti z rehabilitačních oddělení v thajských nemocnicích a chtějí pomáhat a neustále zlepšovat své techniky a některé už jsou dokonce samy učitelkami thajských masáží,“ říká Martin Kovář, který starobylou terapeutickou techniku do Zlína přivedl.

Zákazníky jsou ženy i muži každého věku. „V dnešní době se hodně pracuje a sportuje, a tak lidé chodí s přetíženými zády,



Masérky v Bai Mai mají zkušenosti z rehabilitačních center thajských nemocnic

Foto | Bai Mai

bolestmi hlavy, krku, ramenou, kyčlí, kolen, loktů, zápěstí a dalšími potížemi jako je hučení a pískání v uších a také ztuhlé břicho ze špatného trávení. Vždy je to způsobeno nějakým blokem v těle, který brání správnému průtoku krve a energie a thajská masáž má za úkol tento blok uvolnit,“ dodává Martin Kovář.

I po deseti letech fungování v Bai Mai stále přicházejí se záji-

mými novinkami. „V případech potřeby používáme starodávnou rehabilitační metodu Tok-sen, která je teď v Thajsku znovuobjevena a vyučována. Je to technika, při níž se tělo poklepává dřevěnými paličkami a tyto jemné vibrace pomáhají dokonale uvolnit zablokovaná místa,“ vysvětluje Kovář.

V zimě je zase výborná masáž s horkými bylinkovými váčky, které jsou naplněny pravými thajský-

mi bylinkami. Tělo se zcela prohrěje a uvolní.

„Thajskou masáž zad u nás využívají i některé firmy pro zaměstnance, kteří mají těžkou fyzickou práci nebo naopak sedavou kancelářskou práci. Potom přímo vidíme ten pokrok, když po určité době ubývá potíží a masáž se pro ně stává pravidelnou prevencí.

Objednací lhůty jsou velmi krátké, protože v salonu pracují čtyři masérky a prostory na Zarámí jsou vcelku velkorysé. Zákazníci se mohou objednávat i po více osobách najednou, také se mohou objednat páry nebo přátelé do jedné místnosti.

Velmi oblíbené jsou dárkové poukazy, které lidé kupují svým blízkým ke svátkům, narozeninám, výročí, svatbám a také k Vánocům. Jsou buď v určité hodnotě, nebo určené přímo na konkrétní druh masáže.

Bai Mai je známý i tím, že sem zavítala řada zajímavých hostů. Například Karel Gott, Jiřina Bohdalová, Dana Morávková, Jan Čenský a další. Všichni vzkazují, že byli nadmíru spokojeni. (red)

BAI MAI – THAJSKÉ MASÁŽE

Zarámí 428

Zlín (3. patro)

Otevřeno pondělí až sobota 9:00 – 20:00

Telefon: 723 303 416

Web: www.baimai.cz

Nebojte se v létě sportu a cvičení

Lidé se obvykle pouštějí do hubnutí kvůli svým novoročním předsevzetím. Proto fitness centra zažívají největší nápor v prvních měsících roku. Léto je ale daleko lepší. Je to totiž ideální roční doba na sportování. Můžete vyrazit na kolo, brusle, za turistikou nebo třeba do bazénu. Nenechte se odradit vyššími teplotami a začněte se hýbat. A proč nevyužít posilovny, které bývají přes léto daleko prázdnější?

Navíc je to lepší i pro organismus. V zimě máme obvykle méně pohybu než v létě, což snižuje energetický výdej. Jestliže v létě automaticky změníte svůj jídelníček a začnete cvičit, zvýšíte výdej energie a uvidíte výsledky rychleji.

Výhodou je, že v létě máte daleko větší výběr aktivit, které se dají provozovat. Cvičit můžete venku i uvnitř. Navíc je vhodný čas začít s běháním, jízdou na kole, na bruslích, plaváním.

Ovšem jestliže je venku přes třicet stupňů, nedoporučuje se pochopitelně cvičení na přímém slunci. Organismus bychom neměli přetěžovat a přehřívat. V takovém počasí je vhodné spíše pomalejší cvičení, například power joga nebo pilates. V horkých dnech se snažte vyhnout tvrdému alkoholu a nezapomínejte na pravidelné doplňování nealkoholických tekutin. Nejlepší je čistá voda.

V letních měsících nebývá jednoduché odolat množství nástrah



v podobě pouličních stánků a zahrádek: zmrzliny, ledové tříště, sladké limonády. Jestliže ale máte pravidelnou pohybovou aktivitu, nemusíte mít z kopečku zmrzli-

ny špatné svědomí. Nelenošte ani na dovolené. Naopak ji berte jako dobrou příležitost k procházkám, běhání či cvičení na netradičních místech. (red)



Můj sen? Sbírat v Ře režisér, herec a peda

Petr Nýdrle je už přes dvě desítky let nepřehlédnutelnou osobností zlínské divadelní scény. Mnoho let učí děti – a někdy i dospělé – dělat divadlo v literárně-dramatickém oboru zlínské Základní umělecké školy. S divadelním souborem, který funguje na Malé scéně, uvedl řadu nezapomenutelných kusů.

| PAVEL STOJAR

Přesto nikdy nebyl ve stálém angažmá v profesionálním divadle. „Nechci, abych se stal nesvobodným. Obdivuji herce, kteří to dokáží a mají v sobě tu kázeň a odříkání, ale sám si to dovedu jen těžko představit,“ vysvětluje Petr Nýdrle.

Zatím poslední Nýdrleho inscenací je bláznivá komedie Pohádka pro dospělé aneb Cesta za štěstím, kterou na Malé scéně připravil spolu s autorem hry a hercem Richardem Velískem, Klárou Tvrdoňovou a Eliškou Sýkorovou. Premiéru měla 10. června.

Jak ses dostal k divadlu?

Být hercem jsem toužil už od dětství, snad od deseti jedenácti let. Ale můj dědeček nechtěl, abych šel na konzervatoř. Vůbec nechtěl, abych dělal divadlo, chtěl, abych se vyučil poctivému řemeslu. Tvrdil, že divadlo je strašně nedůstojné. Dopadlo to jinak, než by chtěl. I když to nebylo jednoduché. Dokonce jsem se ani nedostal na herectví, vystudoval jsem divadelní vědu v Brně na filozofické fakultě. Daleko víc než hraní mě ale nako-

nec začala bavit režie. Dětský sen se mi tedy splnil, ale jako malý jsem ještě ve své naivitě netušil, co vše to obnáší.

Se svými přáteli, absolventy zdejší ZUŠky, jsi dal dohromady soubor Malá scéna, který několik let fungoval takřka jako profesionální divadlo. Měli jste několik představení týdně, dramaturgii zahrnující různé žánry, jednotnou grafiku, předplatně...

Někdy v roce 2004 jsme soubor osamostatnili od Základní umělecké školy a pokusili se poloprofesionalizovat. Hráli jsme velmi intenzivně, někdy až 25 představení do měsíce. Zaštiťoval jsem to jako umělecký šéf a dramaturg. Vybíral jsem inscenace, režiséry, herce, dával dohromady ferman. I když mi tehdy přišly nabídky na profesionální angažmá asi do třech jiných divadel, neměl jsem čas je řešit. Věnoval jsem Malé scéně i šestnáct hodin denně. Bylo to svým způsobem mé dítě, které jsem nechtěl opouštět. Nějak se nám ale nepodařilo vychovat si své následovníky. Možná jsme byli megalomani,



Petr Nýdrle před Malou scénou, kde vede literárně-dramatický obor

Foto | Pavel Stojar

Petr Nýdrle (klečící) v tanečním představení Carmen

Foto | Michal Mikš

Řecku olivy, říká Pedagog Petr Nýdrle

možná hodně naivní a nevěděli jsme toho o chodu divadla tolik, kolik bychom měli. Přesto považuji toto období za jedno z nejhezčích v mém životě.

Které z vašich inscenací se ti vryly do paměti?

Pokud jsem na něco pyšný, tak to může být typ inscenací, jako byly ještě na ZUŠce Dům doni Alby od Lorky nebo Ritter, Dene, Voss od Thomase Bernharda. Velmi se nám podařila trilogie Merlin, kterou jsme uváděli se studenty. Hodně zajímavé byly věci, které jsme později na Malé scéně dělali s Pavlem Prochozem Procházkou nebo Honzou Leflíkem.

Jaký divadelní žánr a tvůrce máš nejraději, jako režisér i jako divák?

Může to být jak komedie, tak vážné drama. Mám rád i pohybové divadlo. Jednoznačně ale věci, které nejsou přímočaré, ale vrstevnatější, v nichž se odráží hloubka života, mají přesah. Líbily se mi režie Lébla, mám rád také Pitínského styl režijního vyprávění.

Co bys ještě chtěl vyzkoušet?

Baví mě pořád zkoušet něco nového, nejraději bych ale žil někde v Řecku u moře. Bavilo by mě sbírat olivy nebo dělat čišníka v taverně.

Divadlo by ti nechybělo?

Samozřejmě že chybělo. Ale ony ty jižní národy žijí tak sponzánně, že to na ulici pořád vypadá, jako kdyby hráli nějaké divadlo. Mimochoodem, u divadla je dobré, že pauzy nehrají žádnou roli. Divadlo není zájím, aby vám uteklo. Pokud to v sobě máte, ať už herectví nebo režii, tak si v životě můžete dávat pauzy, dělat něco jiného a pak se k tomu vždycky vrátit. Tedy pokud si na vás ještě někdo vzpomene...

Co znamená „mít to v sobě“?

To nedokážu přesně pojmenovat. Je to neuchopitelné, jakési vnitřní pnutí. Je to možná odvaha

začínat znovu od začátku a hledat. Musí to být samozřejmě také láska k divadlu. A velmi důležité je pro herce charisma, pracovitost, fantazie, nikdy nesmíte z pohodlně, musíte mít schopnost si pořád hrát a také tomu obětovat strašně moc. Člověk tím musí žít.

Zdá se mi, že někteří herci upadají do stereotypů, hrají pořád stejný typ rolí a nijak zvlášť se nerozvíjí...

To je spíše věc režiséra. Každý kmenový režisér a umělecký šéf divadla by měl herce obsazovat do co nejvíce typů rolí, aby se takto nazaškatulkovali a rozvíjeli se. Je strašně málo režisérů, kteří při práci opravdu tvoří, většinou spíš jen říkají hercům: „Přijďte zprava, přijďte zleva“. Tak fungují snad tři čtvrtiny režisérů. Pokud nepřijde výrazná režijní osobnost, herec se začne opakovat. Čím lepší herec, tím víc potřebuje režiséra. Mnozí režiséři si ale myslí, že když obsadí výborné herce, tak s nimi nemusí pracovat. To je špatně. Na druhou stranu je pravda, že jsou i herci, kteří jsou vyloženě typoví a jiný druh role by hrát neuměli.

Kterí režiséři podle tebe umí dobře pracovat s lidmi?

Jsou to ti, kteří mají rádi herce. Gombár, Františák, Mikulášek, Špinar, Pitínský i jeho dcera Anička Petrželková. Mají obrovskou empatii a zároveň vlastní vizi, jak by to mělo vypadat. Umí posouvat herce dál. Nebojí se riskovat, nejdou po tom, aby je všichni měli rádi, ale dokáží svou práci provokovat.

Nelákalo tě někdy angažmá ve velkém profesionálním divadle?

Jak jsem už říkal, přišly nějaké nabídky, ale nekývl jsem na ně. Zjistil jsem, že nechci být ve stálém divadelním angažmá, protože je to ve své podstatě velká nesvoboda. Člověk podléhá režisérovi, uměleckému vedení, nemůže ovlivnit obsazení. Obdivuji herce, kteří to vše ustojí.

INZERCE



ELEKTROKOLA ZLÍN

PRODEJ – PŮJČOVNA
ELEKTROKOLA – KOLOBĚŽKY



www.elektrolazlin.cz

RV1700953/01

BRILAS
snubní prsteny

NEJŠIRŠÍ VÝBĚR
PRSTENŮ V ČR!



U NÁS VYBÍRÁTE PŘÍJEMNĚ A BEZ OBAV

DOŽIVOTNÍ ZÁRUKA
NA KAMENY

JEN U NÁS

Omrkněte na www.brilas.cz a za internetové ceny si přijďte vybrat na naší pobočce:

Zlín: BRILAS, Tečovská 1052, Zlín-Malenovice / tel.: 777 44 11 44

www.brilas.cz

Vyškov: BRILAS-Salon Vivien, Husova 2 (budova České spořitelny 2.patro) / tel.: 773 318 667

Brno: BRILAS, Traťová 653/3, Brno / tel.: 774 735 949

RV1700748/08

STAVEBNÍ POZEMKY
pro rodinné domy
MYSLOČOVIČE, okr. Zlín



- ČISTÉ, KLIDNÉ PROSTŘEDÍ
- JIHOZÁPADNÍ SVAH
- PLOCHA OD 940 m² DO 1200 m²
- CENA 1180 Kč/m²

 **603 333 999** www.netdevelopment.cz

RV170085/01


Aeolus
cestovní kancelář

**S námi je Řecko blíž,
než si myslíte**



Letecky z Prahy, Brna, Ostravy



Autobusem na Vaši dovolenou
z nástupních míst: Brno,
Břeclav, Bratislava, Kroměříž,
Zlín, Uh. Hradiště, Uh. Brod

**Pokud při nákupu zájezdu
do 30.6. uvedete prodejci či
v e-mailu heslo: Váš Zlín,
budete mít navíc nástupní místo
bez příplatku – ZDARMA!**

**20 ostrovů
a pobytových
míst v Řecku**

www.aeolus.cz

RV170087/08

I'M OK
ANDY WARHOL



výstava / exhibition
9. 6. - 1. 10. 2017
Zámek Holešov
www.holesov.info

Otevírací doba: Út - Ne, 9 - 12, 13 - 17 hod.



RV170083/01

STOPKOVA
PLZEŇSKÁ PIVNICE

Česká 5, Brno
restaurace v centru Brna

**přijme kuchaře/
kuchařky,
servírky/číšníky
i po vyučení**

- ✓ možnost ubytování
- ✓ zaměstnanecké výhody
- ✓ plat až 35 000 Kč

Kontaktní osoba:
Tomáš Procházka 775 850 453

RV170081/01

Příliš horký červencový den

Tragická událost, která se stala před 85 lety časněho jitra 12. července 1932, udělala symbolickou tečku za významnou etapou v rozkvětu Zlína a firmy Baťa.

| PAVEL STOJAR

Toho dne zahajovala provoz Baťova továrna ve švýcarském Möhlinu. Šéf firmy ji měl otevřít osobně svým proslovem. K cestě chtěl – jako už mnohokrát – použít letadlo. Tentokrát ale nedoletěl. Stroj se zřítil krátce po startu. V troskách skončil život Tomáše Baťi i jeho pilota Jindřicha Broučka.

Pondělí 11. července 1932 bylo prvním dnem po devítidenní celopodnikové dovolené. Město se vracelo do pracovního režimu, dílny opět ožily hukotem strojů, zatímco lidé stojící u nich se vraceli do pracovního tempa poněkud pomaleji.

Počasí bylo už delší dobu horké a suché, což mělo pro Zlín nepříjemný důsledek – nedostatek vody. Centrální vodovod byl teprve ve fázi projektu, voda proto tekla z kohoutků jen občas nebo vůbec. Od časněho rána se sjížděly do města nákladňáky ze sodovkárny z okolí. V továrních dílnách se za den spotřebovalo 40 tisíc lahví. A sodovka se používala dokonce i k holení...

Nedostatek vody byl hlavní starostí, kterou musel řešit před odjezdem do Švýcarska šéf firmy a zároveň starosta města.

Na otrokovickém letišti vládli těsně po dovolené klid. Na obchodní lety bylo ještě brzo a tak většina letadel stála v hangárech a těšila se péči mechaniků.



Trosky letadla v areálu Baťových závodů v Otrokovících

Pak přišlo osudné úterý 12. července. Ve Zlíně už svítalo a první sluneční paprsky slibovaly pěkný den. V Otrokovících ale byla ještě mlha. Mnozí tento efekt dobře znají – kolem Moravy se mlha vždy drží dlouho, i když ve Zlíně už dávno svítí sluníčko.

Personál letiště řešil, jestli se poletí, nebo ne. Letoun Junkers byl vytažen z hangáru a pilot Brouček si oblékl kombinézu. Čekali se na rozhodnutí šéfa. Když Tomáš Baťa přijel a viděl situaci, řekl, že se nepoletí. Alespoň prozatím.

Nejen Zlín, ale také nedaleký Kyjov, Vídeň, Mnichov a další místa na trase mezitím hlásila modré nebe bez mráčků. Vypadalo to, že mlha je skutečně jen v údolí Moravy. A pilot Brouček zahlédl první paprsky slunce už i nad poli jižně od letiště. A tak bylo rozhodnuto, poletí se. Baťův

řidič začal skládat zavazadla z auta do kabiny letadla.

„Odstartoval, stroj nám zmizel z očí, hluk motoru slábl. Krátce na to – dobu na minuty jsem nebyl schopen odhadnout – ozval se z Baťova telefon, že se tam v továrním objektu zřítilo letadlo. Když jsem dojel na místo, trčel rozbitý stroj předkem zabořený do půdy. Baťa a Brouček byli mrtví. Tachometr ukazoval rychlost sto šedesát kilometrů,“ popsal osudné okamžiky vedoucí letiště Karel Batík.

Zprávu o neštěstí v Otrokovících se lidé dozvídali, když ráno přicházeli do práce. „Dopadla na město jako tupý úder, mnozí si ji museli opakovat, než byli schopni pochopit, co znamená, jaký je její dosah. A ani potom ještě takové uvědomění nestačilo k představě Baťova díla ocitnuvšího se rázem bez osobnosti, která je vytvořila, symbolizo-

vala a byla až do tohoto okamžiku s nimi v nejužším sepětí,“ píše Josef Vaňhara v knize Příběh jednoho muže z jednoho města.

Během jedné dvou hodin, jak zahajovaly svou činnost různé instituce a úřady, se po celé republice rozezvonily telefonní linky. Noviny, veřejní činitelé, ústřední úřady, ministerstva. Po deváté ráno již byla na cestě úřední vyšetřovací komise.

Josefu Vaňharovi, který pracoval jako redaktor a fotograf pro firmu Baťa, pak připadla jedna velmi nepříjemná povinnost. Ředitel zlínské nemocnice Bohuslav Albert jej povolal na pitevnu, aby zajistil fotografickou dokumentaci obou těl.

Jasný horký den mezitím šel do své letní krásy...

V článku jsou použity pasáže z knihy Josefa Vaňhary Příběh jednoho muže z jednoho města



Poslední rozloučení s Tomášem Baťou a jeho pilotem se konalo 14. července 1932 i na náměstí



Rakev pilota Jindřicha Broučka vezl vůz vyrobený z trupu letadla

Foto | 3x MZA/SOKA Zlín

Úspěch zlínských gymnastek, první mistrovství a hned tři zlaté

Teprve první sezonu má za sebou klub moderní gymnastiky MG Elite Zlín, přesto se už může pochlubit velmi pěknými výsledky. Na Mistrovství České republiky v moderní gymnastice, které se konalo 3. června v Dubňanech u Kyjova, se kvalifikovala tři děvčata z tohoto klubu a všechny vybojovaly ve svých kategoriích zlatou medaili.

| PAVEL STOJAR

V první kategorii to byla devítiletá Adéla Dobešová v základním programu bez náčiní a se švihadlem, ve druhé kategorii jedenáctiletá Viktorie Číhalová v základním programu s obručí a se švihadlem, ve třetí kategorii dvanáctiletá Elen Cuřínová v základním programu s obručí a míčem.

Zakladatelkou a hlavní trenérkou oddílu MG Elite Zlín je Kamila Kopecká. V oddílu působí kolem čtyřiceti děvčat. Podle věkových kategorií se cvičí sestavy bez náčiní, se švihadlem, obručí, míčem, stuhou nebo kužely. Trénují v pondělí a úterý v tělocvičně Střední školy gastronomie a obchodu ve Štefánikově ulici ve Zlíně. Přípravka cvičí v dětském centru Beruška v Ševcovské ulici.



Hlavní trenérka Kamila Kopecká a její svěřenkyně Adéla Dobešová, Viktorie Číhalová a Elen Cuřínová Foto | MG Elite

Zájemkyně mohou kdykoliv přijít na trénink a vyzkoušet si, co to obnáší.

Moderní gymnastika je ryze dívčí sport, kluky tady nehledíte. Je výborná v tom, že dokáže

děvčátka naučit dobrému držení těla a jeho koordinaci. To je velmi důležité v dnešní době, kdy mnohé děti neumí ani udělat kotoul. Získají také zručnost, díky tomu, že trénují a manipulují s náčiním, jako jsou kruhy, míč, kužele nebo švihadlo.

„Není nic jednoduššího, než se přijít podívat na náš trénink. Začínáme tím, že se holčičky učí správně držet tělo odshora až dolů, zatáhnout ramínka dozadu, zadek posadit, napnout kolena. Zkoušíme kotouly, provazy, zároveň přidáváme baletní prvky, aby správně zvedaly nožičky a narovnávaly kolínka. Až tohle nejmenší holčičky zvládnou, učíme je různé lehké sestavičky, kde jde opět především o držení těla. Nejdůležitější je, aby se naučily držet ramínka a tělo. Nic složitějšího. Ideální věk začít s gymnastikou je čtyři až pět let,“ vysvětluje Kamila Kopecká.

Takže i když třeba děvčata nedosáhnou větších úspěchů v soutěžích nebo s gymnastikou skončí, zůstane jim krásná vzpřímená postava, koordinovaný pohyb, umí se protáhnout.

Vedle MG Elite ve Zlíně funguje už řadu let Klub moderní gymnastiky SK Zlín, který má tréninky v tělocvičně Základní školy Emila Zátopka.

Festivalový půlmaraton letos přilákal více běžců

Druhý ročník zlínského půlmaratonu, který se konal v sobotu 3. června jako zlatý hřeb doprovodného programu Zlín Film Festivalu, měl rekordní účast i přes úmorné vedro, jež trápilo běžce v ulicích města.

Loňské vítězství obhájil ukrajinský závodník Pavlo Veretskyi, který doběhl do cíle v čase hodina a dvanáct minut. O 96 vteřin pomalejší byl Jiří Petr a 83 vteřin za ním doběhl Jan Kalenda.

Běhu se účastnilo 1133 závodníků, vyrazili na trať čtvrtmaratonu i půlmaratonu a také společně s běžci štafety. Byli mezi nimi i místní úspěšní sportovci a další osobnosti – držitel nejlepšího

maratonského času ve Zlínském kraji Vlastimil Bukovjan, syn triatleta Petra Vabrouška Filip, hendikepovaný lyžař Patrik Hetmer nebo zlínský primátor Miroslav Adámek.

Do cíle doběhlo 554 účastníků půlmaratonu (487 v roce 2016), 301 běžců čtvrtmaratonu (loni 237) a 58 štafet (loni 31 štafet). Celkově tak v extrémně horkém počasí pokořilo trať 1087 závodníků.

Běžel se i festivalový rodinný běh, kterého se zúčastnilo 217 dětí a rodičů.

V rámci půlmaratonu se natáčelo i několik záběrů do nového filmu Úsměvy smutných mužů re-



Start běhu na náměstí Míru

Foto | Zlín film festival

žiséra Dana Svátka podle námětu Josefa Formánka. Film bude mít

premiéru na 58. ročníku Zlín Film Festivalu. (red)

Zámek Holešov hostí velkou výstavu Andy Warhola

Přes sto velkoformátových originálů krále pop artu, grafika, malíře a filmového tvůrce Andy Warhola představuje až do 1. října zámek Holešov. Rozsáhlá výstava Andy Warhol I'm O.K. je mimořádně instalována na čtyřech stěhách metrech čtverečních Velkého sálu. Zastoupena je například kolekce koček Cats, Mercedes-Benz nebo portréty známých osobností jako Marilyn Monroe, Liza Minnelli či Dennis Hopper.

Zámecká galerie Holešov je vdele stále pražské expozice po třech letech v Česku jedinou, která letos vystaví práci tak výrazné osobnosti světového výtvarného umění. Nabídnou čtyři edice – Warholovy posmrtně vydané síťotisky ze sbírky Sunday B. Morning tištěné z autorových původních návrhů, stejnými barvami a ve srovnatelné kvalitě. Dále Warholovu edici ručně číslovaných a v tisku podepsaných gra-

nolitografií Carnegie Museum Of Art z roku 1986, soubor, který byl vydán na jeho podporu a za krátkou dobu se stal oblíbeným sběratelským artiklem po celém světě.

Třetí v pořadí je edice obalů gramofonových desek, kterých Andy Warhol za svůj život vytvořil téměř šedesát. Navrhoval je od roku 1948 až do své smrti.

Poslední sbírka prezentuje autorovu reklamní práci na přelomu 50. a 60. let, kdy se Warhol stal vyhledávaným tvůrcem inzerátů a reklam. Produkty do inzerátů originálně kreslil a dával jim tak nový nevěšdní rozměr. Tento způsob práce do té doby nikdo nepoužíval. Všechny texty navíc psala jeho matka Julia, která dílo povýšila o další zajímavý rozměr. Jejich týmová práce dokázala z inzerátu vytvořit umělecké dílo.

„Doplňkem expozice je síťotisková dílna, ve které si návštěv-



Na výstavě ve velkém sále holešovského zámku uvidíte i proslulé síťotisky s Marilyn Monroe Foto | Dana Podhajská

nici mohou nechat vyrobit tričko s motivem Andy Warhola,“ dodala Dana Podhajská z Městského kulturního střediska Holešov.

Andy Warhol, vlastním jménem Andrew Warhola, se narodil rusínským přistěhovalcům z východoslovenské Míkové 6. srpna 1928 v americkém Pittsburghu.

Byl představitelem a vůdčí osobností uměleckého hnutí pop art. Zemřel 22. února 1987.

Svou kariéru zahájil jako reklamní grafik, malíř a ilustrátor. Od poloviny 60. let přestal malovat a věnoval se hlavně technologii síťotisku a natáčení filmů. (dpo)

INZERCE

FESTIVAL SLUNCE STRÁŽNICE

13. - 15. července 2017

Bratři Ebenové

František Nedvěd • Nezmaři
Miki Ryvola • Pozdní sběr
Pavel Helan • Tony Joch
Pepa Štross • Podjezd

Ivan Hlas • Luboš Pospíšil
Roman Dragoun • Folk Team
Karel Kahovec • Viktor Sodoma
George & Beatovens • Zadáci
Milan Schelinger • J. S. Lenk

www.festival-slunce.cz

www.gig.cz www.MusicOpen.cz www.beatpoint.cz



OKNO NEMOVITOSTÍ

Pokud chcete bez starostí prodat svoji nemovitost, obraťte se na nás. Naléhavě hledáme pro své klienty:



Mgr. Radim Sukop

- Rodinný dům se zahradou – Zlín, Otrokovice a okolí



Martina Sušňová

Tel.: 733 351 936
www.rkokno.cz

Nejbližší pobočka:
Zlín, Třída Tomáše Bati 6

Děti uvítají prázdniny v parku

V parku Komenského se 30. června od 14 hodin chystá akce pro nejmenší děti. Mohou na hravém odpoledni oslavit vysvědčení a přivítat začátek prázdnin.

Organizátoři chystají divadelní představení, zajímavá výtvarná tvoření, pohybové hry a další aktivity. Na programu jsou také závody na odrážedlech a koloběžkách. Registrace bude probíhat od 14 hodin. Závody odstartují v 16 hodin. Děti si na závody připraví své vlastní rychlé stroje. (pst)

Musica Minore zahraje v kostele

Letní koncert komorního cyklu Čtvero ročních období nabídne v úterý 20. června v 18 hodin v kostele sv. Filipa a Jakuba program nazvaný Virtuózní baroko, který je sestavený z děl velikánů především barokní hudby, jako jsou Vivaldi, Bach, Telemann nebo Corelli. Program zazní v podání souboru Musica Minore. (red)

Muzikantky vystoupí na benefičním koncertu

Vynikající muzikantky a další lidé s velkým srdcem se potkají na benefičním koncertu nazvaném Holky pro holky. Uskuteční se v parku Komenského ve středu 21. června od 17 hodin.

| PAVEL STOJAR

„Rozhodli jsme se pomoci naší kamarádce, má dvě krásné dcery, Barborku a Josefinku, a trápí ji rakovina a její léčba, kterou zdravotní pojišťovna neuhradí v plné výši,“ uvádí organizátor Martin Juřík. „Děláme pro lidi koncert bez vstupného a třeba nám pomohou sebrat korunky, které Olga potřebuje. Všichni účinkující budou hrát zdarma bez nároku na honorář, stejně jako další lidé, kteří budou akcí zajišťovat organizačně a technicky,“ dodal pořadatel.



Na koncertu v parku Komenského zazpívá i Magdalena Malaniková s kapelou

Foto | Josef Omelka

Mezi účinkujícími jsou například Zuzana Lapčiková, Magdalena Malaniková a The Same Old Story, Radka Janečková a Podjezd, Petra Šany Šanclová s Ivo Viktorinem a Karlem Markytánem, Noca, Eliška Lajdová a další.

Kdo by chtěl Olgu a její odvalu podpořit finančně i jindy než během benefičního sbírkového koncertu, může využít transparentní účet u Sberbank číslo 4211134613/6800.

Více na www.sopa.cz.

EB-stav Vám postaví rodinný dům za cenu bytu!

Používáme ekologické stavební technologie a tepelné izolační materiály, které Vám ušetří peníze. Jsme certifikováni v systému řízení kvality ISO 9001.

Stavbu domu lze financovat jak vlastním prostředky, tak prostřednictvím hypoték či jiných úvěrů. Navrhneme Vám nejvýhodnější způsob financování.

Rodinný dům za byt

info: 603 478 751, www.dumzabyt.cz

EB-stav s.r.o.

Rodinný dům PRAKTIK

- uspořádání místnosti lze upravit na Vaše přání
- rodinné domy jsou tradiční zděné varianty
- dispoziční řešení 3+kk, 56 m²

Cena domu na klíč včetně DPH: **1 299 999 Kč**

Rodinný dům ELEGANT

- uspořádání místnosti lze upravit na Vaše přání
- rodinné domy jsou tradiční zděné varianty
- dispoziční řešení 4+kk, 96 m²

Cena domu na klíč včetně DPH: **1 999 999 Kč**

Rodinný dům PREMIUM

- dům vhodný i pro řadovou výstavbu
- uspořádání místnosti lze upravit na Vaše přání
- dispoziční řešení 5+kk, 145 m²

Cena domu na klíč včetně DPH: **2 499 999 Kč**

Stavební firma EB-stav provádí zateplování rodinných a bytových domů v rámci programu NOVÁ ZELENÁ ÚSPORÁM 2017 včetně vyřízení dotace

EB-stav s.r.o., Švermova 192, Zlín-Malenovice, tel: 603 478 751, ebstav@ebstav.cz, www.ebstav.cz

KUŘE DĚLANÉ NA OHNI

otevírací doba
PO-PÁ od 10.00 do 20.00

Pištěkovy obrazy zachycují svět aut

Tři oříšky pro Popelku, Markéta Lazarová, Postřižiny, Arabela, Návštěvníci – tyto filmy a seriály, a ještě mnohé další, se spojují v osobě tvůrce jejich kostýmů, výtvarníka Theodora Pištěka.

| PAVEL STOJAR

Je to originální umělec uznávaný po celém světě, držitel ceny americké filmové akademie Oscara za kostýmy k filmu Amadeus, francouzského Césara za kostýmy k filmu Valmont, Českého lva za dlouhodobý přínos českému filmu. Tato stránka jeho tvorby je veřejnosti poměrně dobře známá. Ovšem je jen jednou z částí jeho uměleckého záběru.

Retrospektivní výstava ve zlínském zámku představuje Theodora Pištěka jako významného současného českého malíře. „Charakteristickým se pro něj stal svět automobilových závodů, které dokázal zachytit v sugestivních detai-

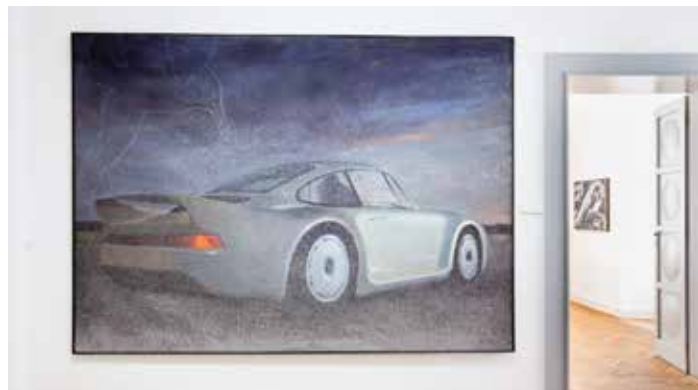


Foto | Libor Slavínek

lech. V jeho obrazech cítíme rovněž obdiv ke klasickým etapám evropského malířství. Láká ho vícevrstevnaté vizuální vyprávění s množstvím různých odkazů k umění i okolnímu světu,“ popisuje Pištěkovu tvorbu kurátor výstavy Martin Dostál.

Jedním z klíčových témat je také svět filmu a jeho hra na fikci a skutečnost. „Šálení smyslů, kterými nás svět obklopuje, jeho krása i pomíjivost, prostupnost detailů

a celku, zkoumání pravosti i pravdy, to jsou nosné prvky Pištěkova díla,“ dodává kurátor.

Výstava bude otevřena v Galerii Václava Chada v prvním poschodí zlínského zámku až do 18. srpna, vždy od úterý do pátku od 14 do 17 hodin nebo podle individuální domluvy.

Theodor Pištěk je malíř, kostýmní výtvarník, scénograf a bývalý automobilový závodník. Letos v říjnu oslaví 85 let. Je synem herec

Theodora Pištěka a herečky Marie Ženíškové. Po svých prapředcích zdědil výtvarný talent i lásku k automobilům. Jeho pradědečkem byl malíř František Ženíšek, dědeček Julius Ženíšek byl zástupcem letecké firmy Wright a zakladatelem a majitelem firmy Ford Motor Company pro Rakousko-Uhersko.

K filmu jej přivedl režisér František Vlácil. Spolupracovali na Údolí včel či Marketě Lazarové. Vrcholem jeho tvorby je spolupráce s Milošem Formanem a triumf v podobě Oscara za kostýmy pro film Amadeus. V roce 1990 byl stejný tandem odměněn cenou Francouzské filmové akademie – Césarem – za snímek Valmont, který byl navíc opět nominován na Oscara za nejlepší kostýmy.

Theodor Pištěk se však léta věnuje především malbě. Na jeho nejznámějších obrazech pózuji většinou vyleštěné automobily.

Více na www.zlinskyzamek.cz a www.gvch.cz.

INZERCE

K.D. Dione KAMENICTVÍ
prodejna: Dolní Lhota 172 (u Luhačovic)
www.kamenictvi-dione.cz
e-mail: rddione@seznam.cz
telefon: 775 553 335

**KOMPLETNÍ ŽULOVÝ HROB OD 30 000 Kč
AKCE -30 % DO 30. 8. 2017
NABÍZÍME NEJVÝHODNĚJŠÍ CENY V KRAJI
DÍKY VLASTNÍMU ZPRACOVÁNÍ
ŽULOVÝCH BLOKŮ**

**POMNÍKY
OD
10 000 Kč**

**K PRVNÍM 30 OBJEDNÁVKÁM
BRONZOVÝ KŘÍŽ, LAMPA A VÁZA ZDARMA**

SKLEP
33 BAR & CAFE

BAR SE ZAHRÁDKOU V CENTRU ZLÍNA
V SUTERÉNU DOMU ARCHA

ZAHRÁDKA DENNĚ DO 24:00

SPECIALITY NA GRILLU
KAŽDÝ VÍKEND

TOČENÝ CIDER
KINGSWOOD

FREE
WiFi

33

www.facebook.com/sklepbar33

Citát Tomáše Bati: ...

POMŮCKA: MARTYR, NAR. SONP. TANA, TO, YU	SPORTOVNÍ KLUB ZKR.	OBCHODNÍ DŮM ZKR.	POLÉVKOVÉ KNEDLIČKY	PRAŽSKÁ STAVEBNÍ OBNOVA ZKR.		DRUH ŘEDKVE	KINGŮV ROMÁN	UMĚLYNĚ YOKO ???	ČÁST NERVOVÉ SOUSTAVY	MODRÉ BARVY	NAFOUK-NOUT		CITOSLOVCE TIŠENÍ	ANGLICKÁ PŘEDLOŽKA	2. DÍL TAJENKY	CHUŤ K JIDLU HOVOR.
BÝVALÝ PODNIK V Kladně ZKR.					KANAPE STARÝ TYP ŠKODOVKY HOVOR.							LIDOVÉ OSLOVENÍ PAPEŽE				
1. DÍL TAJENKY												DRUH TANCE NĚMECKÁ PŘEDLOŽ. V				
	SPZ RAKOVNÍKA	ZPĚVÁK JIŘÍ ??? 3. DÍL TAJENKY					OŽEBRAČIT MUČEDNÍK KNIŽNĚ							CHEM. ZN. NEONU PODZEMNÍ STOLA		
ČÁSTI ÚST				JMÉNO KOREJSKÉHO VŮDCE OPUŠTĚNÍ			MOUŽÍŠUV BRATR VELBLOUDÍ KRÍŽENEC						POČET PRSTŮ NA RUCE ZABIJÁK			
INICIÁLY FYZIKA EINSTEINA			SOCIALISTA HANLIVÉ CITOSLOVCE KONEJŠENÍ					MPZ BÝV. JUGOSLAVIE SAVEC JV ASIE				DOPRAVNÍ PRO-STŘEDKY GÓL ŘÍDCE				
JMÉNO TENISTKY KURNIKOVÉ					HOKEJISTA MARTIN ??? ROZHLASOVÉ VLNY					S JISTOTOU ŘÍKAT JM. HERCE GIBSONA						
	NĚMECKÝ SOUHLAS	SÍŤ ČERPAČÍCH STANIC ZAVÝSKNUTÍ				TRÁMVAJ ANGLICKY INIC. REŽIS. ONDŘÍČKA					JAK RUSKY RUSKÝ SOUHLAS				POPĚVEK	OBYVATEL IŘSKA SLOVENSKY
4. DÍL TAJENKY								5. DÍL TAJENKY								
CITOSLOVCE POCHOPENÍ HOVOR.				PLAVIDLO Z KLÁD				ASLISKÝ SOKOLIK					DUO			

INZERCE



G2 Rekonstrukce s.r.o.

Stavební firma

Provádíme:

- kompletní i částečné rekonstrukce bytů a interiérů
- specialista na koupelny a bytová jádra
- rekonstrukce bytů „na klíč“ od návrhu, demontáže, dodání materiálu, celkové stavební realizace včetně elektra, vody, odpadů, topení, nových omítek, realizace bytového jádra, dodání a montáže podlahy a dveří, montáže kuchyně, skříní až po závěrečný úklid
- zdarma** nabízíme nezávaznou konzultaci rekonstrukce spolu s cenovou nabídkou
- nabízíme vysokou kvalitu za nízkou cenu





Tel.: 776 797 007
www.g2rekonstrukce.cz

Vyluštěte baťovské heslo

Do tajenky křížovky jsme ukryli další z citátů Tomáše Bati. Baťovská hesla jsou typickým znakem firmy Baťa a také projevem filozofie jejího zakladatele. Měl rád jednoznačné a stručné informace, které měly motivovat a povzbudit charakter. Přesně taková byla baťovská hesla. Během let jich vznikly desítky, následně stovky. Baťovská hesla je možné rozdělit do dvou kategorií – motivační a reklamní. Autorem těch motivačních je většinou Tomáš Baťa. Mnohá vychází z univerzálních mezilidských pravd a jsou nadčasová.

Pro úspěšného luštitel křížovky jsme proto jako cenu připravili knížku 600 hesel, kterou vydala Nadace Tomáše Bati. V ní najdete tyto citáty a hesla hezky pohromadě. Pokud správně vyluštíte tajenku a pošlete nám ji na e-mail info@vaszlin.cz do 2. července, můžete tuto zajímavou publikaci vyhrát.

(red)

INZERCE



LAST MINUTE



Česká jednička na Jadranu

CHORVATSKO VLASTNÍ DOPRAVOU	1.7.–8.7.
BAŠKA VODA - luxusní vila Marić	bez stravy 3 990 Kč/os.
GRADAC - apartmány Herceg	bez stravy 5 490 Kč/os.
PROMAJNA - pavilon Dukić A	polopenze 6 490 Kč/os.
BAŠKO POLJE - depandance Alem	polopenze 6 490 Kč/os.
BRIST - vila Lidus	polopenze 6 490 Kč/os.
MAKARSKA - hotel Rivijera	polopenze 8 490 Kč/os.
BAŠKA VODA - rodinné bungalovy	all inclusive 8 990 Kč/os.
DRVENIK - depandance Oliva	polopenze 9 490 Kč/os.
RABAC - hotel Marina	polopenze 9 490 Kč/os.

Konečná cena zahrnuje: 7x ubytování, uvedené stravování. Možnost dokoupení autobusové dopravy.

Zlín, tř. T. Bati 199, tel.: 575 570 553, zlin@ckvt.cz

KASVO NÁBYTEK

Slaví 26. narozeniny
OBROVSKÉ slevy na všechno!!!

od 1. 6. 2017 do 31. 7. 2017 www.kasvo.cz

Dr. Sleep
doporučuje
KASVO

KASVO
NÁBYTEK

Zlín

**NA NOVÉ
ADRESE**

OC Kvítková 4352
naproti OC
Zlaté Jablko
Po-Pá: 9.00-20.00
So: 9.00-18.00
Tel.: 724 325 663

Čistota Splátkový prodej

KASVO NÁBYTEK ZDARMA OTESTUJEME
VHODNOST MATRACE

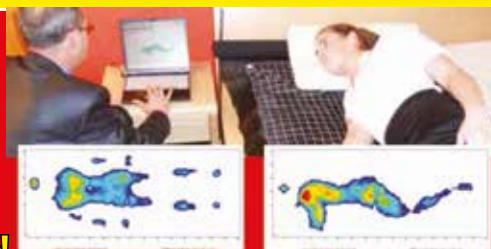
21.6.2017 | 13-18H

KASVO NÁBYTEK, UH. HRADIŠTĚ
Malinovského 385 (za Fordem)
tel.: 572 540 353, www.kasvo.cz



**PETR RYCHLÝ ALIAS DR. SLEEP
- TAM BUDE TAKÉ ORDINOVAT !**

Přijďte si nezáväzně vyzkoušet přístroj ERGOCHECK, který pomocí měřicích senzorů a počítačového programu vyhodnotí tlak, vyvíjený na tělo spáče a určí, která matrace je pro správné a zdravé spaní ta pravá. Pojd'te zdravě spát! Na akci můžete využít slev na matrace až 50%!



Letní brigády s výplatou na den přesně!

Ve Zlíně a okolí nabízíme spoustu příležitostí, jak si o prázdninách přivydělat, například:



**Doručování listovních
nebo balíkových zásilek:**

Jak bude vypadat Váš pracovní den?

Ráno si připravíte listovní nebo balíkové zásilky na doručování, které následně doručíte do firem a domácností (služebním autem). Doručovat listovní zásilky můžete i pěšky.

Co byste měl/a mít?

Alespoň SŠ vzdělání (výuční list), spolehlivost, trestní bezúhonnost, běžnou fyzickou zdatnost a řidičák sk. B výhodou

Co můžeme nabídnout?

Týdenní úvazek max. 37,5 hod., takže Vám zbyde čas i pro Vás, práci převážně na čerstvém vzduchu

Brigáda (formou DPP/DPČ) je vhodná i pro studenty. Jedná se o jednosměnný (listovní doručování) nebo dvousměnný (balíkové doručování) provoz.

Nastoupit můžete IHNED
nebo se dohodneme.

Kontakt: **734 876 653**

**Ranní roznoš /
rozvož novin**

Libilo by se Vám mít nenáročnou práci a pracovat jen cca 3 hodiny denně? Chcete se projít/projet ráno (5:00-7:30 h) od pondělí do soboty? Doručujte s námi denní tisk do schránek předplatitelů!

Co byste měl/a mít?

Minimálně 16 let, ŘP sk. B (pro doručování autem), spolehlivost a trestní bezúhonnost.

Co můžeme nabídnout?

Odměnu 80 Kč/hod. (měsíční úvazek max. 50 hodin). Díky práci časné ráno je pak celý den Váš.

Brigáda (formou DPP/DPČ) je vhodná i pro studenty, aktivní seniory, rodiče na RD nebo OZP.

Nastoupit můžete IHNED
nebo se dohodneme.

Kontakt: **734 876 655**



MATRACE POSTELE ROŠTY SKŘÍNĚ



NAKUPUJTE
OD VÝROBCE!



PŮJČENÍ MATRACÍ
ZDARMA!

ZDRAVÉ SPANÍ

Fryštácká 515, Zlín (vedle čerpací stanice Shell)

Otevírací doba: pondělí - pátek 10-18 hod., sobota 9-12 hod., tel.: 792 305 420, e-mail: zdravespanizlin@seznam.cz
www.zdravespanizlin.cz, www.facebook.com/zdravespanizlin



S FINCENTREM PREMIER DO ZOO ZDARMA

Fincentrum Premier sponzoruje ve zlínské ZOO tučňáka FINa. Jemu zajišťujeme lepší život a pro Vás máme totéž.

Přijďte na naši pobočku a věnujte nám 30 minut. Ukážeme Vám, v čem jsme dobří a co můžete získat.

Jako bonus po schůzce získáte dárkový poukaz na rodinnou vstupenku do ZOO.

Fincentrum Premier Zlín
Obchodní dům 13, Vavrečkova 7074, Zlín
735 746 862, zlin@fincentrumpremier.com



fincentrum[®]
PREMIER