

MAGAZÍN  
VÁŠ

Zlín



## Zlínská firma vyvinula výkonný elektrický motor pro letecké aplikace

VÍCE NA STRANĚ 8



**DACIA**  
VŠECHNO. JEDNODUŠE.

## VÝKUP BYTŮ A DOMŮ NA ZLÍNSKU

ZA NEJVYŠŠÍ CĚNU S JEJÍ OKAMŽITOU ÚHRADOU  
(I ZADLUŽENÝCH NEBO I V EXEKUCI)

### REALITNÍ SPOLEČNOST

Zprostředkování koupě a prodeje nemovitostí.

Pronájem bytů.

Developerská činnost.



### G2 REALITY S.R.O

Třída Tomáše Bati 1545  
760 01 Zlín  
(vedle tržiště Pod Kaštany)

### Pronájmy:

- Byt 1+kk 32m<sup>2</sup>, Vojvanova 2/II, Zlín
- Byt 1+kk 22m<sup>2</sup>, Štefaníkova, Zlín
- všechny nabízené byty jsou nově zrekonstruované a plně vybavené a je k nim přilázeno i parkovací místo.

### Připravujeme k prodeji:

- Byt 3+1 v ulici L. Vachy, Zlín
- pu nové kompletní rekonstrukci
- v prodeji od 15.2.2024

### Prodej bytu 2+1, ul. Větrná, Uh. Brod

- byt po nadstandardní rekonstrukci
- k bytu náleží sklep a balkon
- cihlový dům
- cena na dotaz v RK



### Prodej bytu 3+kk, ulice Družstevní, Slavičín

- po zánovní rekonstrukci
- o ploše 75m<sup>2</sup>
- k bytu náleží sklep a lodžie
- kompletní výměna vodo-topo a elektroinstalace
- cena na dotaz v RK



### Prodej bytu 3+1, ulice Okružní, Slavičín

- původní stav
- o ploše 75m<sup>2</sup>
- k bytu náleží sklep
- dům s výtahem
- více info v RK



### Prodej komerčních prostor, Luhačovice

- v novostavbě Nela Luhačovice
- bezbariérový vstup
- cena na dotaz v RK



### Prodej třípatrové vily v centru Zlína

- původní stav
- vhodné jako kanceláře nebo bytový dům
- cena na dotaz v RK



776 797 007

www.g2reality.cz



G2 reality



@g2reality

## DI Penzion JAS

### Penzion JAS Luhačovice

Pohodlné ubytování ve vkusně zařízených pokojích a apartmánech. Možnost dlouhodobého ubytování pro jednotlivce i zaměstnance firem. Pořádání oslav, výročí, křtin a jiných oslav. Rezervace na tel.: 776 797 007  
www.penzionjasluhacovice.cz  
@penzionjas



## G<sup>2</sup>rekonstrukce

### STAVEBNÍ FIRMA

Máte zájem o rekonstrukci?

Ozvěte se nám:

Rekonstrukce bytů a domů, bytových jader, koupelen.

Elektroinstalace, voda, odpady, topení, zednické a obkladačské práce.

Kuchyně, podlahy, dveře, částečné rekonstrukce i rekonstrukce na klíč.

776 797 007

www.g2rekonstrukce.cz



G2 rekonstrukce



@g2\_rekonstrukce

# Marie Baťová se vyznačovala sociálním cítěním i odvahou

Byla dáma. Dáma, jejíž morální hodnoty jí nikdy nedovolily se povyšovat. Její úcta k pravdě, lidskosti a soucit s potřebnými se staly jejími silnými stránkami, které dokonale splynuly s hodnotami jejího budoucího muže.

| MAREK ADAMÍK

Ona jeho okouzila intelektem, výchovou a životní lehkostí, on jí učaroval svojí živelností, dravou energií a myšlením, ve kterém nic nebylo nemožné. Těmito slovy charakterizuje Marii Baťovou publikace 99 sladkých teček Marie Baťové, od jejíhož úmrtí v únoru uplyne rovných sedmdesát let.

Marie Baťová rozená Menčíková se narodila 22. června 1893 ve Vídni v rodině císařského rady. Když se na českém krajském plese seznámila s o sedmnáct let starším Tomášem Baťou, rozhodně nepatřila mezi prosté nevzdělané dívky. Hovořila německy, francouzsky i anglicky, hrála na klavír a její společenská a etická výchova byla příkladná. Tomáš Baťa byl tehdy již úspěšným obchodníkem a Marie mu imponovala. Marie oboustrannou náklonnost později zpečetili manželstvím, v němž „ona byla kotvou, která dokázala zpomalit, koordinovat, podržet a podpořit jejich životní plavbu v dobách, kdy okolní moře bouřilo a hrozilo, že emotivní rozhodnutí Tomáše by ohrozilo nejen je oba, ale všechny, kteří k němu vzhlíželi,“ uvádí ve zmíněné publikaci její autorka Gabriela Končítiková. Nepřímo tak poukazuje na nemalý vliv, který Marie na Tomáše měla.



## Žena, která uměla naslouchat

Brzy po svatbě v roce 1912 se manželský pár usadil ve vile Tomáše Bati ve Zlíně. Marie si Zlín brzy zamilovala a po dvou letech pobytu se jí zde narodil Tomáš Baťa junior zvaný Tomík. Do širšího povědomí vstoupila jako žena s rozvinutým sociálním cítěním, která dokázala lidem naslouchat a která se upřímně zajímala o lidské osudy. Realizovala se rovněž při práci na zahradě, v péči o květiny a proslulost získaly také její kuchařské dovednosti. „Vařila téměř denně, pomáhaly jí dvě kuchařky, ale dochucení pokrmů se vždy věnovala sama. S radostí také pekla koláče a zákusky.

Měla ráda spokojený úsměv svého muže i syna při sladkých tečkách,“ zmiňuje Končítiková.

## V sevření režimů

Po smrti Tomáše Bati se Marie stala oporou nevlastnímu bratrovi svého manžela Janovi Antonínovi a podobně jako v minulých letech zůstávala hlavním prostředníkem při styku se zahraničními i tuzemskými hosty. Ke Zlínu neztratila citový vztah ani poté, co jej těsně před válkou s několika desítkami dalších baťovců opouštěla pod záminkou návštěvy Světové výstavy v New Yorku. Situaci doma a ve Zlíně sledovala zpovzdálí, z exilu, ale nakonec byla z baťovců takřka jediná, která se vrátila do protektorátního Československa. Marie se podle Končítikové vyznačovala obdivuhodnou odvahou a podporovala odbojové hnutí na našem území. Odvaha ji neopouštěla ani poté, když po válce došlo ke „znárodnovací proceduře“ a k nařčení Jana Antonína z vlastizrady, ale už tehdy bylo jasné, že v zemi nemůže zůstat. „Vlasti opouštěla letecky za velmi dramatických okolností v roce 1946, s pomocí svého syna Tomíka, kterému pak pomáhala s obnovou firmy Baťa v zahraničí. Nikdy se ale nesmířila s tím, co se stalo s Československem a baťovským Zlínem,“ dodává Končítiková.

Marie Baťová zemřela po těžké nemoci v New Yorku 27. února 1954, odkud byly její ostatky začátkem 90. let převezeny do Zlína na Lesní hřbitov.

## EDITORIAL

### Umění nezapomenout

Říká se, že k sebepoznání člověk dospívá celým svým životem. A možná ani na jeho konci nemůže s jistotou říci, že odhalil všechny své stránky, talenty, které v něm dřímaly. Různé publikace zabývající se osobnostním rozvojem naznačují, že odpovědi je třeba hledat v dětství. Činnosti, které dítě naplňují, obsahují náznaky budoucí seberealizace. Na něm pouze je, aby nezapomněl. Aby se do těch „míst“ umělo vracet i v době, kdy pod tlakem vnějšího světa ztrácí orientaci a jistota se stává pouhým mýtem. Jestliže rodiče talent dítěte rozpoznají a podpoří jej v růstu, lze hovořit o obrovském štěstí. I takové případy existují. Někomu naopak vyhovuje trocha toho „bloudění“ a nějaký ten přešlap považuje nejenom za občerstvující změnu, ale i potřebný „drajv“. Ve výsledku na tom nezejde. Mnohem důležitější je čas od času si ujasnit, co smysl ještě má, a co je vhodné opustit.

Marek Adamík

adamik@regvyd.cz

## INZERTNÍ MANAŽEŘI



**Michal Novák**  
telefon: 739 724 774  
e-mail: novak@regvyd.cz



**Vladimír Musial**  
telefon: 606 792 490  
e-mail: musial@regvyd.cz



**Tomáš Karal**  
telefon: 732 530 071  
e-mail: karal@regvyd.cz

## TIRÁŽ

| MK ČR E 22034 | Měsíčník Magazin Váš Zlín vydává Regionální vydavatelství, s. r. o., K Žižkovu 282/9, 190 00 Praha 9, IČ: 27846717, DIČ: CZ27846717  
| Místo vydávání: Zlín  
| Šéfredaktor: Marek Adamík, telefon 605 192 904, e-mail adamik@regvyd.cz | Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce | Inzerce: Michal Novák, T: 739 724 774, E: novak@regvyd.cz, Vladimír Musial, T: 606 792 490, E: musial@regvyd.cz, Tomáš Karal, T: 732 530 071, E: karal@regvyd.cz | Náklad: 45 000 výtisků  
| NEPRODEJNÉ | Nevyžádané příspěvky nevracíme  
| Reklamacie na dodávky časopisu na čísle 739 724 774, případně na e-mail info@vaszlin.cz  
| Tisk: MAFRAPRINT, Petr Turyna, T: 734 517 178  
| DTP: Josef Omelka, Studio 87, spol. s r. o.  
| 103. číslo | Vychází 23. 2. 2024  
| Uzávěrka dalšího čísla 8. 3. 2024  
| Foto na titulní straně: Simona Smetánková

PRO NEJKRÁSNEJŠÍ  
VZPOMÍNKY  
Z VAŠEHO  
NEJKRÁSNEJŠÍHO DNE  
PRONÁJEM  
SVATEBNÍHO AUTA  
T: 603 254 510



INZERCE RV2400053/20

## ANTIKVARIÁT a OBCHOD SE STARÝMI VĚCMI Přijede ZDARMA k Vám a vykoupí:

Dobrodružné knihy v původních vazbách a nepoškozené časopisy do roku 1948. Staré hračky pro kluky do r. 1989 např. angličáky, hračky na bovden, setrvačnick, plechová, plastová – NEPOŠKRÁBANÉ. Časopisy s komiksem např. Vpřed, abc, 7 pionýrů, pionýr, ohníček, čtyřlístek a vše do roku 1980. Veškeré vláčky. České i zahraniční gramodesky, rock, heavy metal, punk, K. Kryl... do r. 1999. Elektro i ze 70. a 80. let např. kazeťáky, kotoučáky, gramofony, HIFI systémy – věže.

**ZA NABÍDKY PŘEDEM DĚKUJEME**  
Telefon 606 915 785  
E-mail. kozarbeno@centrum.cz

INZERCE RV2400387/03

## Nová technologie má zefektivnit dopravu ve městě

Plynulost a bezpečnost silničního provozu má přinést tzv. Inteligentní telematický systém (ITS), jehož zavedení město Zlín připravuje. Spolu s ním má být instalována technologie C2X umožňující „komunikaci“ mezi automobily i mezi městskými křižovatkami. Tato technologie má být od příštího roku povinnou výbavou každého nově vyrobeného vozu a s její pomocí bude ITS „hlídat“ plynulý průjezd křižovatkami.

„Bude i dokonalou pastí na nezodpovědné řidiče, jelikož bude umět rozpoznat a předat informaci o nejčastějších přestupcích ve městě,“ uvedl radní Václav Kovář, který má na starost dopravu a její alternativní způsoby. Podle jeho slov se mozkem celého systému stane dopravní a informační dispečink, který bude mít přístup k datům ze všech dispečinků ve městě, což



Doprava bez kolon? I k tomu má vést nový systém. Foto | město Zlín

umožní reagovat na aktuální situaci v dopravě. „Do systému budou patřit nové semaforey, datové sítě, senzory a moderní technologie pro řízení dopravy. Systém díky tomu například usnadní průjezd vozidům MHD nebo upozorní na přítomnost chodců nebo cyklistů na křižovatce. Zjednodušeně řečeno, propojením ICT a technologie C2X se zlepší vzájemná komunikace mezi účastníky silničního provozu,“ upřesňuje Václav Kovář.

S realizací novinky se počítá od poloviny roku 2025 do konce roku 2026.

## Na urgentním příjmu řeší i kuriózní případy

„Šel jsem kolem, tak jsem si říkal, že se zastavím, protože mě už týden bolí hlava“. Nebo: „Jsem tady s maminkou, tak bych potřeboval porušit i sebe“. I s takovými větami se zdravotníci na urgentním příjmu Krajské nemocnice Tomáše Bati setkávají. Najdou se i pacienti, kteří berou dva dny antibiotika a v noci se přijedou zeptat, jestli si lékaři myslí, že fungují dobře.

„Často řešíme běžné bolesti zad, obyčejnou vyrážku bez jakýchkoliv doprovodných příznaků, klíště, třísku, rýmu, bolest v krku. Nedávno tady byla paní s tím, že spolkla kousek plomby. Přivezla ji záchranka,“ popisuje primář urgentního příjmu Michal Pisár, který tak poukazuje na stále častější nadužívání urgentních příjmů. Problém vidí i v přístupu praktických lékařů, pro které je



Urgentní příjem nadužívá až 20 procent lidí. Foto | KNTB Zlín

často jednodušší poslat pacienta na urgentní příjem, než aby předem stanovili diagnózu.

„Nejčastěji se setkávám s tím, že pacienti bolí dva týdny záda a přijdou v neděli, že chtějí ošetřit. Nebo chodí lidé ohledně receptů na léky, které si mohli nechat napsat přes týden u lékaře,“ doplňuje lékař Jiří Lapčák s tím, že nechybí ani pacienti, kteří si sami stanoví diagnózu a řešení vidí v okamžité operaci.

## Cenu města Zlína získá Roman Herink

Cenu města Zlína za rok 2023 získá Roman Herink. Rozhodli o tom zastupitelé v tajném hlasování. Roman Herink se vepsal do povědomí jako sportovec i navzdory tomu, že se po proděláním dětské obrny stal vozíčkářem. „Většina z nás jej má spojeného se sportem pro zdravotně postižené, v němž se mimo jiné stal spoluzakladatelem para hokeje v České republice. Velký přínos má však i v sociální oblasti, v roce 1992 založil spolek HANDICAP Zlín, v němž i dlouho působil,“ uvedl primátor města Zlína Jiří Korec. Podle jeho slov má Roman Herink svůj podíl rovněž na tom, že za kolébku českého para hokeje je považováno právě město Zlín.

Se sledge hokejem se Roman Herink poprvé setkal na paralympiádě v Naganu roku 1998. Šlo doslova o lásku na první



Roman Herink zasvětil život propagaci sledge hokeje. Foto | město Zlín

pohled a i přes nepříznivé podmínky s nedostatkem peněz začal vymýšlet, jak tento sport dostat i do České republiky. S vlastnoručně zhotoveným prototypem sáněk vyrazil na led asi po roce práce. Nejen že se sledge hokeji aktivně věnoval jako hráč, ale také jako funkcionář a propagátor. Zlínský tým vedl v rámci České sledge hokejové ligy až do roku 2012 jako generální manažer.

## Vyrazte znovu do práce na kole

Únor je měsícem, kdy se můžete začít hlásit k celorepublikové květnové výzvě Do práce na kole. Účastníci výzvy se přihlášením zavazují, že během května budou volit pouze bezmotorový způsob dopravy a přispějí tak ke zlepšení životního prostředí. Přihlašovat se lze do konce dubna.

„Soutěžící se mohou těšit na řadu květnových akcí, které jsou zdarma. Velmi oblíbené jsou například snídaně a občerstvení. Na vybraných místech stačí jen ukázat aktuální triko Do práce na kole a účastníci dostanou kávu, zmrzlinu, limonádu nebo jim je na místě zkontrolováno kolo. Každý člen vítězného vylosovaného týmu navíc získá koloběžku,“ uvedla za organizátory na Zlínsku Jana Vybíralová. Současně připomíná, že čím dříve se účastník zaregistruje, tím levnější bývá



Do květnové výzvy se lze přihlásit do konce dubna. Foto | Milan Mikšik

startovní. Pravidla pro účastníky výzvy jsou jednoduchá. Takzvanou udržitelnou jízdu je třeba zaznamenávat ve svém účastnickém profilu na webu Do práce na kole, nebo prostřednictvím aplikace v mobilu. Že nemáte kolo? Nevadí. Započítává se kolo, skateboard, kolečkové brusle, vozík i prostá chůze či běh. Více informací na webových stránkách dopracenakole.cz. ma

# Realitka, v níž se kvalita snoubí s lidským přístupem

Není realitka jako realitka. Většinou lidé lidí se pod tímto názvem vybaví firma, která pouze zprostředkovává nákup, prodej nebo pronájem cizích nemovitostí nejrozličnějšího druhu. Skupina pod označením „G2“ s hlavní kanceláří ve Zlíně však na první pohled překvapí šířkou svého záběru, který výrazně překračuje pouhé zprostředkování, odkup nebo prodej.

„Zabýváme se také kompletními rekonstrukcemi bytů, které provádíme podle našich vysokých standardů. Dáváme si záležet, aby interiér byl opravdu nový a kvalitní a zákazník nemusel po několika málo letech řešit opravy a vady. Naší výhodou je, že když takové byty pronajímáme nebo prodáváme, zájemce zrekonstruovanými prostory provádíme a poskytujeme podrobný výklad o tom, co daný byt nabízí a co přesně se v něm modernizovalo,“



Zdroj | [www.g2reality.cz](http://www.g2reality.cz)

uvedl jednatel G2 Reality Rostislav Guryča.

Další činností G2 Reality je výkup nemovitostí. „Když chce někdo prodat svůj starší byt nebo dům, nabídneme mu osmdesát až sto procent z tržní ceny, rychlé a transparentní jednání, což zdaleka není

standardem u podobných společností zabývajících se výkupy nemovitostí,“ upřesňuje Guryča.

Skupina G2 se kromě toho zabývá developerskou činností, pronájmem vlastních malometrážních, kompletně vybavených bytů na míru ve Zlíně a okolí a pod

svou hlavičkou provozuje také dva penziony – jeden ve Zlíně (penzion Sokolská) a druhý v Luhačovicích (penzion JAS Luhačovice). I v nich uplatňuje svůj standard vysoké kvality a transparentního přístupu, vyplývajícího z rodinného charakteru firmy.

INZERCE RV2302356/03



## S Rentou z nemovitosti jsem se odrazila ode dna.

Přemýšlíte, jak si udržet životní úroveň? Jste-li ve věku 60 plus a bydlíte ve svém, tak pro Vás řešení existuje! Stejně jako pro mě. Banka mi nepůjčila, děti peníze nemají, úspory jsem vyčerpala a dům prodávat nechci. A přesto mám zase klidné spání. Pomohla mi zpětná hypotéka!

Jediný úvěr, který se nemusí průběžně splácet.

**Renta z nemovitosti**  
od [FINEMO.CZ](http://FINEMO.CZ)

NECHTE SI SPOČÍTAT VÝŠI VAŠÍ RENTY:

[www.rentaznemovitosti.cz](http://www.rentaznemovitosti.cz) | 233 321 850

INZERCE RV2302356/16

INZERCE RV2302356/03

**DŘEVĚNÉ BRIKETY PRÉMIOVÉ KVALITY ZA VÝHODNOU CENU!**

**DŘEVĚNÉ  
EKOBRIKETY**

VHODNÉ DO VŠECH TYPŮ KAMEN, KRBŮ A KOTLŮ NA TUHÁ PALIVA

**1 paleta = 1 tuna jen 9 600 Kč**



**AKCE  
DOPRAVA ZDARMA**

při odběru od 2 tun do 30 km z prodejních skladů

**OBJEDNÁVEJTE  
PŘÍMO U VÝROBCE!  
518 625 054**

EKOBRIKETY s.r.o., Kelčany 60 [www.ekobrikety.cz](http://www.ekobrikety.cz)

## Termoluxusní okna dostupnější než kdykoliv dříve

Již třiatřicet let vyrábí a montuje valašskomeziříčská firma TERMOLUX termoluxusní plastová okna. A ta jsou právě teď dostupnější než kdykoliv dříve. „Pro naše zákazníky jsme letos připravili celou řadu příjemných novinek. V první řadě jim nabízíme naše termoluxusní okna, dveře a HS portály s mimořádnými zimními slevami. Naši zákazníci tak ušetří při montáži tisíce až desetitisíce korun. Kromě toho rozšiřujeme i oblast našeho působení. K našim pobočkám ve Valašském Meziříčí, Havířově, Olomouci, Praze a Splytihněvi nově otevíráme také pobočku v Brně. A rozšiřujeme i sortiment dekorů o krásné matné dřevodekory Wooddec,“ popisuje novinky jednatel firmy Petr Holář. K velmi populární barvě antracit dnes TERMOLUX nabízí i designovou variantu



Zdroj | [www.termolux.cz](http://www.termolux.cz)

broušeného antracitu, která je moderní, zajímavá a bez příplatků. „Každého zákazníka, který bude mít o naše produkty a služby zájem, samozřejmě rádi uvítáme a provedeme jej i výrobou,“ doplňuje Holář.

Přehledné informace o oknech, dveřích a HS portálech TERMOLUX najdete spolu s kontakty na webových stránkách firmy.

## S firmou Sláčík budou fasády znovu jako nové

Objevili jste na fasádě nebo střeše svého domu řasy, plísně, či jsou poškozeny smogem nebo kouřem? Na tom, že to nevypadá zrovna hezky, se asi všichni shodneme, u řas a plísní je to navíc spojeno s neblahými dopady na naše zdraví a zateplovací systém domů. Zoufat si však nemusíme. Firma Sláčík



Zdroj | [www.cistenislacik.cz](http://www.cistenislacik.cz)

zaměřující se na renovace fasád a střešních vysokotlakým čištěním s impregnačním nátěrem představuje nenáročnou řešení bez složitých stavebních prací. Ekologicky a šetrně odstraní nánosy nečistot díky regulaci tlaku od 120 do 180 barů, ať již se jedná o fasády, střechy, nebo zámkové dlažby. Díky ochranné impregnaci velmi vysoké kvality navíc poskytuje záruku na pět let. Nemusí jít však nutně o čištění jen zmíněných povrchů. Firma Sláčík rovněž odstraní nevídané graffiti, zbaví nečistot

altány, terasy či zastřešení bazénů a v neposlední řadě nabízí také výškové práce – do deseti metrů s vlastním vybavením –, jako jsou nátěry fasád nebo jejich opravy po poškození ptactvem. Co je třeba udělat, chceme-li těchto služeb využít? Stačí firmu Sláčík kontaktovat e-mailem nebo telefonicky. Ta pak zhodnotí aktuální stav fasády, střechy či zámkové dlažby, doporučí vhodný technologický postup a navrhne termín uskutečnění a cenu práce. Vše se pak již odvíjí dle domluvy.

## Injektáž vás zbaví vlhkosti. Napařád

Když do stavebních konstrukcí začne pronikat voda a do domu či bytu se dostane vlhkost, je každému jasné, že je zle. Plíseň je pouze doprovodným projevem, a začneme-li se zabývat pouze jí, příčinu nevyřešíme a nepříjemná vlhkost se bude do domu vracet jako neodbytný společník. Mnohem účinnějším řešením je provést injektáž. O co jde? Zjednodušeně řečeno, o moderní metodu hydroizolace zdiva. „Při injektáži je do zdi vpravena hmota vytvářející nepropustnou bariéru, která zajistí, že vlhkost už nebude nadále prostupovat stěnami. Vhodná je pro většinu typů zdiva, ale má i jiné výhody. Například celkově zpevňuje stavbu, jelikož hmota vpravovaná do zdi vyplní případné praskliny a dutiny, které by jinak mohly ohrozit statiku stavby,“ uvádí Václav Brada, který injektáže provádí. Hydroizolace stěn je dle něj trvalým řešením, protože použitá hmota – polyuretanová pryskyřice – je jedním



Zdroj | [www.injektazebrada.cz](http://www.injektazebrada.cz)

z nejdokonalějších a nejkvalitnějších izolačních materiálů s dlouhodobou funkcí. Jak dlouho provedení injektáže trvá? Podle Brady není časově nijak náročná, účinky začínají působit okamžitě a díky tomu, že se provádí zevnitř objektu, se do něj lze pustit v kterémkoliv ročním období.

## Thermont nabízí moderní řešení i pro rodinné domy

Hliníková okna a dveře, velkoformátová okna, prosklené fasády, střešní světlíky, balkónová zasklení nebo třeba hliníkové pergoly. Často skloňovaná slova, pokud uvažujeme o novostavbě nebo rekonstrukci rodinného či komerčního objektu a současně nám záleží na zateplení a úspoře energie. Na koho se však



Zdroj | [www.thermont.cz](http://www.thermont.cz)

obrátit o radu a jak si v záplavě možností vybrat? Nejsme-li si jisti, společnost Thermont se sídlem v Napajedlích je sázkou na jistotu. Specialista na sortiment prosvětlovacích systémů, který v oboru stavebnictví funguje od roku 1993, si klade za cíl nabídnout individuální a moderní řešení nejen pro rodinné domy, ale i komerční budovy či celé průmyslové areály. „Ve Zlíně se s výsledkem naší práce setkáte například u multifunkčního objektu OKO Zlín. Firma Thermont zde dodala

hliníkové okenní a dveřní výplně včetně speciálních protipožárních prvků nebo prosklených fasád. Výrazně jsme se v roce 2018 podíleli také na rekonstrukci a modernizaci Městských lázní, které jsme vybavili energeticky úspornými prosklenými fasádami naší výroby,“ uvedl spolunajítel společnosti Petr Zavadil. Dle něj našla hliníková okna Thermontu své využití i v revitalizovaných, památkově chráněných stavbách Baťovy továrny.

# TERMOLUX

OKNA | DVEŘE | PLAST | HLINÍK

*Děláme termoluxusní okna*



8 komor

3 těsnění

nová

zelená

úsporám

*light*

NYNÍ MIMOŘÁDNÉ  
ZIMNÍ SLEVY

**TEĎ** JE NEJLEPŠÍ ČAS  
KE KOUPI

Tel.: 571 685 920 | Hranická 792, Valašské Meziříčí  
obchod.okna@temolux.cz

[www.termolux.cz](http://www.termolux.cz)

INZERCE RV2302311/01

INZERCE RV2302474/82

# SPOLEHLIVÉ ŘEŠENÍ VLHKÝCH STĚN



## CHEMICKÁ HYDROIZOLACE ZDIVA

ZABRAŇUJE VODĚ PROSTUPOVAT ZDMI  
UTĚŠŇUJE PRŮSAKY VE STĚNÁCH  
ZPEVNŮJE STAVBU (VYPLNÍ PRASKLINY VE ZDIVU)  
100% FUNKČNOST - ZÁRUKA 20 LET

KONZULTACE + CENOVÁ NABÍDKA ZDARMA

 **604 240 010**

[brada.vaclav@email.cz](mailto:brada.vaclav@email.cz)

[www.INJEKTAZEBRADA.cz](http://www.INJEKTAZEBRADA.cz)

INZERCE RV2302322/01

INZERCE RV2400335/01

# Slacik

vysokotlaké čištění



## Čištění fasád, střech a ochrana povrchů se zárukou 5 let

 +420 739 611 592

 [info@cistenislacik.cz](mailto:info@cistenislacik.cz)

 [www.cistenislacik.cz](http://www.cistenislacik.cz)



 thermont



HLINÍKOVÁ  
OKNA A DVEŘE

HLINÍKOVÉ ZIMNÍ ZAHRADY,  
PERGOLY A PŘÍSTŘEŠKY

POSUVNÉ RÁMOVÉ A BEZRÁMOVÉ  
ZASKLENÍ PERGOL A BALKONŮ



THERMONT SPOL. s.r.o.  
ulice 2. května 1574  
763 61 Napajedla

Tel.: +420 577 112 911  
E-mail.: [thermont@thermont.cz](mailto:thermont@thermont.cz)  
[www.thermont.cz](http://www.thermont.cz)



## Podílíme se na projektech nejrenomovanějších výrobců na světě

Málokoho by asi napadlo, že ve Zlíně mají své sídlo firmy, které mají vysoce sofistikované produkty na takové úrovni, že se mezi jejich odběratele řadí i tak zvučná jména, jako je například Airbus, Siemens, Bell Helicopter, Dassault, NASA nebo třeba společnost Virgin Galactic, připravující komerční lety do vesmíru. Podařilo se to například firmě MGM COMPRO se sídlem na Podhoří, jejíž produkty jsou natolik specializované, že se s nimi běžný smrtelník většinou ani nedostane do kontaktu. Podle ředitele Martina Dvorského se totiž často stávají součástí nejmodernějších platforem typu UAV, dopravních prostředků eVTOL a dále také strojů a zařízení, z nichž mnohé jsou stále ještě ve fázi vývoje.

**Jak byste produkty firmy MGM COMPRO představil lidem, kteří o nich nikdy neslyšeli?**

Naše firma je zjednodušeně řečeno primárně výrobcem speciální elektroniky. Portfolio našich produktů tvoří logický celek komponentů, které jsou potřeba pro sestavení elektrických pohonných jednotek, které často nachází uplatnění v leteckém, lodním, armádním nebo také zdravotnickém průmyslu a mnoha dalších aplikacích. Základním nosným prvkem výroby jsou elektronické regulátory otáček elektromotorů v několika výkonových řadách a napěťových variantách

dle průmyslových standardů. Tyto regulátory se vedle mnoha unikátních vlastností a parametrů vyznačují vynikajícím poměrem mezi rozměrem, hmotností a trvalým dodávaným výkonem, díky čemuž nacházejí uplatnění i v náročných aplikacích pro letectví a kosmonautiku. Vedle toho u nás najdete ucelenou řadu tzv. Battery Management systémů, které zajišťují bezpečné fungování a dlouhou životnost bateriových akupaků. Tyto systémy vyrábíme v široké paletě, od standardních, určených pro použití ve stacionárních uložistiích, až po velmi unikátní typy pro letecké aplikace. Zákazník

přijde s požadavkem na výrobu bateriového akupaku a my mu jej komplexně navrhujeme, zvolíme vhodnou technologii bateriového článku, vybavíme naši elektroniku a dodáme. Do portfolia MGM COMPRO samozřejmě patří také špičkové elektrické motory, průmyslové nabíječe, elektronické stykače, příslušenství a další související elektronika.

**Vyrábíte tyto systémy sami, nebo máte vlastní dodavatele?**

Prakticky všechny prvky elektrického pohonu sami vyvíjíme a vyrábíme. Nesestavujeme nic z komponentů jiných dodavatelů, zákazník od nás dostane celý produkt. Velkou výhodou je samozřejmě vlastní vývojová kapacita firmy. Disponujeme vlastním oddělením vývoje elektroniky, tedy HW i SW, dále pak vývojem mechanickým. Jsme tedy schopni navrhnout a zkonstruovat i další potřebné součásti na základě poptávky konkrétního zákazníka nebo projektu.





## Co nového se vám podařilo v posledních letech vyvinout?

V našem oboru se jedná o kontinuální vývoj. S novými elektronickými prvky a technologiemi, které přicházejí na trh, se samozřejmě mění a posouvají možnosti. Na to reagují i naši zákazníci. V našem oboru jde vývoj velmi rychle dopředu, což je možné vidět například na celé řadě projektů elektrických letounů s kolmým startem a přistáním (eVTOL), které jsou budoucností městské letecké přepravy. Náš vývoj a produkty tyto trendy reflektují, jsme těmi, kdo tyto hranice posouvají a uvádějí inovativní řešení na trh. Proto jsme v posledních letech představili zcela novou řadu elektronických regulátorů otáček rozšířenou o typy pro vysoké výkony, nové BMS systémy a další komponenty, ale hlavně také vlastní elektrické motory. Zde výkonová řada zahrnuje typy pro 200 kW, nebo i 400 kW, kde se jedná o přímou elektrickou náhradu turbohřídelového motoru, např. Pratt & Whitney PT6, což je nejrozšířenější spalovací pohonná jednotka u celé řady letounů. Jsme patrně jediní na světě, kteří takovouto jednotku pro přímou elektrickou náhradu na trhu nabízejí.

## Výroba takových zařízení jistě vyžaduje vysokou specializaci. Jaké profese u vás nacházejí uplatnění?

V rámci vývojových oddělení pracují elektroinženýři, kteří vyvíjejí hardware a software jednotlivých produktů i celých systémů. V mechanickém vývoji navrhují konstruktéři nejrůznější prvky i celky produktů firmy či zákaznických řešení. Vždy se jedná o velice sofistikovanou práci s velkým důrazem na inovativnost přinášených řešení. Ve vývojovém oddělení se pracuje v nejmodernějších návrhových aplikacích, jako je např. OrCAD, SolidWorks, a samozřejmě s použitím simulačních nástrojů, jako například ANSYS apod. Ve výrobě máme elektrotechniky, operátory, kvalitáře, pracovníky od skladu až po expedici. Dále samozřejmě obchod, projektové manažery, marketing, účetárnu, nákup a řadu dalších pracovníků a profesí, v nichž se u nás mohou lidé realizovat. Ve svých odvětvích se

jedná o odborníky, kterým záleží na rozvoji produktů a společnosti. Firma proto dělá maximum v rámci směřování investic do inovativních produktů a řešení. A stejně tak do výrobních technologií a prostor, postupů a procesů, abychom se mohli ucházet o významné zakázky pro náročné zákazníky z leteckého, armádního, lodního i zdravotnického průmyslu. Ve všech těchto oborech se na toto klade veliký důraz.

## Jakými zkušenostmi a znalostmi by měl být člověk vybaven, než k vám nastoupí?

Každý nový pracovník se u nás postupně vše potřebné naučí. Důležitý je zájem o to, co zde děláme, a chuť na sobě pracovat. Když k nám například přijde člověk vyučený v oboru elektrikář slaboproud, začleníme ho do výrobního procesu, kde se na příslušné pozici za určitý čas zapracuje. Po zkušební době už přesně víme, jak na tom se svými dovednostmi je, a podle toho se jej pokusíme nasměrovat a podpořit v dalším růstu.

Samozřejmě se snažíme i průběžně zlepšovat znalosti a odbornosti firmou napříč – například nedávno v rámci speciálních školení vývoje elektroniky i mechaniky podle příslušných leteckých standardů/certifikací.

Firma se v rámci rozvoje svých pracovníků chce i nadále posouvat, proto pracujeme na strategických rozvoje a motivování našich pracovníků, aby je práce bavila, naplňovala, posouvala a nebyla jen každodenní rutinou.

## Jakým způsobem získáváte nové spolupracovníky? A co spolupráce s univerzitami?

Používáme celkem běžné způsoby – inzeráty, jezdíme po různých akcích, do škol... Velmi často nacházíme zájemce o spolupráci

na specializovaných veletrzích, kde vystavujeme naše produkty. Jednoduše je zaujmeme tím, co děláme, a oni nás poté sami osloví. Spolupracujeme i s univerzitami, hlavně s ČVUT v Praze, UTB Zlín, a nově se snažíme o intenzivnější spolupráci s VUT Brno. S univerzitami rovněž spolupracujeme na různých vývojových projektech a snažíme se pro naši činnost nadchnout mladé budoucí inženýry a techniky. Myslím,

## Vždy se jedná o velice sofistikovanou práci s velkým důrazem na inovativnost přinášených řešení.

že na rozdíl od mnoha jiných zaměstnavatelů jim můžeme nabídnout možnost podílet se na mimořádně inovativních projektech od nejrenomovanějších výrobců na světě, které jsou zajímavé a kreativní, namísto klasické stereotypní činnosti. Podílíme se na mnoha vývojových projektech budoucnosti, např. již zmíněných eVTOL pro městskou mobilitu, takže se naši kolegové setkávají s mnoha technologiemi budoucnosti, což si myslím, že je velmi atraktivní jak pro nové, tak i zkušené elektrotechniky, inženýry, ale i další zajímavé profese, které ve společnosti máme.

## Příklad ze života: Nemám vzdělání v oblasti elektro ani v oboru příbuzném, ale jsem nadšený do projektů, kterým se věnujete. Jaké jsou moje šance?

Šance je vždycky. Nejdůležitější je samozřejmě chtít. Pokud vyučený v oboru elektro nejste, ale baví vás to a sami si něco bastlíte, prostě elektro znáte, potom

je šance vysoká. Výborně pájet například mohou umět i lidé bez ohledu na konkrétní vzdělání, kterým prošli, a s pájením se u nás setkáváte na každém kroku. Když vyhlásíme konkurz na volnou pracovní pozici, běžně se stává, že se přihlásí i lidé, kteří jsou svým zaměřením úplně mimo obor. Přesto i takové uchazeče často zveme na pohovor, abychom zjistili, jestli mají opravdový zájem a třeba bychom pro ně našli uplatnění na jiné pozici. Zcela běžně se to děje. Stejně jako se běžně děje, že se pracovníci uvnitř firmy mohou ve finále vyprofilovat jako ideální na jinou pozici, než na kterou byli původně přijati. Důležité je najít, v čem se cítíte dobře, co vás bude bavit. Danému oboru se věnovat, prohlubovat své dovednosti a rozšiřovat je směrem k novým výzvám.

## Lze odhadnout, jakým směrem se bude ve vašem oboru ubírat další vývoj? Půjde o výrobu a inovaci dalších, ještě výkonnějších a efektivnějších motorů?

Máme několik scénářů budoucího vývoje. Na motoru, o kterém jsem mluvil, chceme dál pracovat, inovovat jej a posouvat k další generaci. Samozřejmě uvažujeme i o vyšších výkonech, neboť i standardní PT6 má několik variant – některé motory dosahují výkonu 700 kW i více –, ale jako mnohem větší výzvu do budoucna vidím v otázce certifikací. Mít certifikovaný a necertifikovaný produkt jsou dvě naprosto odlišné věci. Zatímco vývoj obdobného elektrického pohonu necertifikovaného vyjde třeba na vyšší desítky milionů korun, po veškerých úpravách nutných k získání certifikace se náklady mohou vyšplhat klidně až na půl miliardy. Vyvinout tedy vybrané příslušné produkty i ve variantě splňující vybrané letecké certifikace vnímám do budoucna jako velkou výzvu. To bude meta, po jejímž překonání se nám otevřou další možnosti. red



Aktuálně do týmu hledáme kolegy na rozšíření těchto pozic:

- PROGRAMÁTOR ELEKTRONIKY
- VÝVOJÁŘ SLABOPROUDÉ ELEKTRONIKY
- VÝVOJÁŘ KONSTRUKTÉR
- OBCHODNÍK SENIOR / JUNIOR
- MARKETINGOVÝ SPECIALISTA

hr@mgm-compro.com | +420 724 106 084

INZERCE RV2400264/01

# Mrakodrapy symbolizovaly vstup do moderního světa

Dvacátá léta znamenala pro náměstí Práce, kde vznikalo nové moderní centrum Zlína, dosud nevídanou expanzi.

| MAREK ADAMÍK

Naproti Baťovým závodům navíc vznikaly charakteristické domky z bílého betonu a červených cihel dle návrhu Františka L. Gahury a celek svou atmosférou i neobvyklým vzhledem připomínal něco exotického, přesněji řečeno, amerického. Tomáš Baťa se totiž nikdy netajil tím, že pro své projekty čerpal inspiraci ze svých zámořských cest. To platilo i pro výstavbu výškových budov, symbolů moderní Ameriky.

Dojem, že se něco takového chystá, Zlíňané mohli poprvé získat v roce 1926 během prvomájového průvodu. „Mezi alegorickými vozy se objevil jeden, který byl ztvárněn jako ohromná cívka nití znázorňující budoucí mrakodrap – obchodní dům. Hovořil o něm i kronikářský zápis z té doby, stejně jako závodní noviny, v nichž byl v červenci téhož roku celý seriál s fotografiemi a texty o obřích amerických mrakodrapech. Tento seriál, který průběžně představoval architektonické skvosty z různých perspektiv, pokračoval i v následujících letech. Když v roce 1929 byly čtenářům závodních novin představeny interiéry mrakodrapů, byly již některé Baťovy vize u nás

v realizaci,“ přibližuje zlínský historik Zdeněk Pokluda. V tu dobu se totiž jeden z prvních pokusů postavit Baťův mrakodrap odehrával na území Brna. Neshody s brněnským magistrátem však vedly k výraznému snížení počtu jeho podlaží, takže stavba postavená dle návrhu Vladimíra Karfíka se nakonec omezila jen na sedm pater.

## První krůčky na cestě „vzhůru“

Za první mrakodrap v závodech, jak jej v září 1930 popisovaly závodní noviny, byla považována novostavba skladů v továrně. Ovšem při výšce 35 metrů šlo o mrakodrap jen ve velmi omezeném významu. Když přibližně ve stejné době, kdy vyšel zmíněný článek, byla zahájena výstavba desetipatrového obchodního domu podle projektu Františka L. Gahury, bylo jasné, že Tomáš Baťa se své „americké“ vize nevzdal. O osm měsíců později konstrukce dosáhla již čtvrté etáže a v červnu, kdy dosáhla plné výšky, noviny znovu psaly o novém „malém mrakodrapu“ a „prozatím nejpозорuhodnější budově celého města“. Stavba přitahovala pozornost širokého okolí a od prosince 1931 byla již jako obchodní dům zpřístupněna veřejnosti.

## Sázky na otevření Společenského domu

Impozantnější budova, než byl obchodní dům, se začala vypínat



Přes 70 metrů vysoká budova „21“ se stala symbolem Zlína. Zdroj | SOKA Zlín

k nebi ještě téhož roku o kousek výš, a to podle plánu architekta Miroslava Lorence. Mělo jít o komfortní a prostorný hotel, neboť do města přijíždělo stále více hostů a bylo nutné je někde ubytovat. Hotel se projektoval pro 700 osob a měl současně sloužit ke společenskému životu hostů i širší veřejnosti. Stavbu podobně jako u obchodního domu zajišťovaly Baťovy závody. „S dokončením budovy se v průběhu roku 1932 spěchalo, hlavně v dolních etážích. Dokonce se uzavíraly sázky, jestli se ještě před Vánocemi podaří zahájit provoz. A vyhráli ti optimističtější. Dne 17. prosince 1932 došlo ke slavnostnímu otevření dvou restaurací, francouzské a lidové, umístěné v přízemí. Světelný nápis Společenský dům se pak na budově rozsvítil 30. prosince,“ poznamenává Zdeněk Pokluda s tím, že slavnostní otevření hotelu ještě neznamenalo, že by byly dokončeny všechny stavební práce. Naznačovaly pouze skutečnost, že některé služby již byly dostupné v plném rozsahu. Ke skutečnému využívání celého hotelu včetně vyšších pater došlo až během dvou následujících let.

## Nejvyšší objekt ve střední Evropě

Trojici velkolepých budov „velkého Zlína“ dotvořila za pár let novostavba „baťovského mrakodrapu“, jak se už tehdy označovala

správní budova firmy Baťa. Pod vedením Jana Antonína Bati v druhé polovině třicátých let firma zaměstnávala již přes 32 tisíc pracovníků a pro lepší organizaci uvnitř podniku se v roce 1936 začalo uvažovat o výstavbě administrativních budov pro dva tisíce úředníků. Snad by k tomu nakonec i došlo, kdyby Vladimír Karfík nepřišel s alternativou v podobě sedmnáctiposchoďové výškové budovy. Architekt v návrhu zúročil své zkušenosti z pracovních stáží ve Spojených státech a návrh ideálně zapadal do původní myšlenky Tomáše Bati nechat se inspirovat architekturou amerických velkoměst. Přes sedmdesát metrů vysoký kolos se stal nejenom symbolem Zlína, ale ve své době i nejvyšším objektem ve střední Evropě. „K vybavení se leccos objednávalo u specializovaných firem, většina však byla vyrobena ve vlastních provozech továrny. Budova tak sama o sobě reprezentovala všestrannost a důmysl baťovského podnikání. Překvapovala architekturou i špičkovým vybavením, pověst si získala třeba šéfovská kancelář umístěná ve speciálním výtahu,“ dodává Pokluda. Ačkoliv se na sklonku dvacátého století poměry změnily a mrakodrap se od roku 2004 stal sídlem Zlínského kraje, v budově se architekti snažili zachovat co nejvíce původních prvků. Přístupná je zde i expozice o zlínské architektuře a firmě Baťa.



Obchodní dům z trojice výškových budov vyrostl jako první. Zdroj | SOKA Zlín

# Ve Zlíně vzniká devadesátičlenný orchestr

Zkušební členové orchestru Filharmonie Bohuslava Martinů se opět ocitnou v roli mentorů a nejtalentovanější žáci veřejných ZUŠ Zlínského kraje si vyzkouší profesi hudebníka. Ve Zlíně totiž začíná třetí ročník unikátního orchestrálního projektu Malí velcí filharmonici. Koncerty, na kterých se hudební naděje představí na pódiu veřejnosti po boku profesionálů, se uskuteční 4. a 5. května.

Do projektu se zapojilo šedesát pět žáků a dvacet pět filharmonií. V následujících třech měsících je čeká několik zkoušek, z nichž první se uskutečnila již 10. února. „Dramaturgie programu nabídne průřez tvorbou světových autorů, důraz však klade na českou hudbu, moravskou muzikalitu a vztah k folkloru prostřednictvím skladby Jiřího Pavlici. Ten se koncertu s uvedením své skladby zúčastní osobně,“ přiblížila Martina Hniličková z pořádajícího spolku ZUŠKA?ZUŠKA!,



Projekt spojuje několik generací hudebníků. Foto | ZUŠKA?ZUŠKA!

kteřá připomenula, že součástí projektu je také představení tří talentovaných sólistů.

Vedení orchestru se ujal představitel mladé generace českých dirigentů Robert Kružík, laureát

ceny Jiřího Bělohlávka pro umělce do třiceti let. Podle něj má tento náročný projekt smysl zejména z hlediska budoucnosti. Mladou a nadšenou generaci dětí vnímá nejen jako budoucí publikum

filharmonie, ale také jako nové kolegy.

„Jde o natolik intenzivní propojení teorie s praxí, že může ovlivnit směřování i smýšlení zapojených dětí. A nejen jich. Výchovné koncerty zdaleka nemohou tak zásadně vstoupit do života mladé či starší generace. Je to velice intenzivní a nepřenosná zkušenost,“ doplňuje Jana Kubáčová, která rovněž vyzdvihuje jedinečnou příležitost v poskytnutí prostoru vybraným třem sólistům ze zlínských ZUŠek. Jde o vítěze řady soutěží na národních i mezinárodních úrovních, konkrétně o klavíristku Julii Polákovou, houslistu Matouše Pospíchala a akordeonistku Julii Vajdakovou.

V minulých ročnících projekt Malí velcí filharmonici podpořilo i několik známých osobností. Mezi ně patří operní pěvkyně Magdalena Kožená, generální ředitel České filharmonie David Mareček nebo světově uznávaný dirigent Tomáš Netopil. ma

INZERCE RV2400351/01

INZERCE RV2400181/01

**Široký  
sortiment  
ovocných  
stromů  
a keřů**



Prodejní doba:

Po – Čt 8–12 13–16 hodin  
Pá 8–12 13–17 hodin  
So 8–12 hodin

**JARNÍ PRODEJ  
ZAČÍNÁ 1. BŘEZNA**

www.kubacek.cz • kubacek@kubacek.cz  
tel.: 573 375 117, 721 064 015  
ovocnaskolka

www.valprox.cz



VALPROX s.r.o. | 763 45, Provodov 14

e-mail: valprox@seznam.cz, servis@valprox.cz

**SERVIS ELEKTRICKÝCH  
SKÚTRŮ PRO SENIORY**



VOLEJTE NA SPOLEHLIVÝ  
SERVIS IHNEDE: **703 335 782**

**Dále nabízíme:**

- PRODEJ baterií, náhradních dílů a PNEUMATIK
- PRODEJ elektrických skútrů pro seniory (nepotřebujete řidičský průkaz)
- VÝKUP elektrických skútrů pro seniory
- servis do 24 hodin – služba HELP
- servisní prohlídky
- školení
- rozvoz
- výrobky SELVO, servis, baterie



ceny skútrů  
již od  
**16 900 Kč**

Bohaté zkušenosti, letitá praxe v oboru.

# Marek Obdržálek – Děti motivuje, když je učím hrát hezké melodie

**Klavír a housle. Pro mnoho lidí hudební nástroje, s nimiž se setkají jen párkrát v životě. Ne však Marek Obdržálek. Klavíru se začal věnovat v pěti letech, houslím brzy poté, a i později se jeho odborností stala hra na housle.**

| MAREK ADAMÍK

Zlíňané budou Marka Obdržálka znát především jako ředitele Filharmonie Bohuslava Martinů v letech 1990 až 2004, potažmo ředitele Otrokovické Besedy. Odchod do penze však pro něj zůstal pouze symbolický. Hudebně zůstává aktivní a výukou v ZUŠ Morava předává své bohaté zkušenosti nejmladší generaci hudebníků...

**Jak jste se k těmto hudebním nástrojům dostal? Vedl vás k nim někdo?**

Táta mě nechal v pěti letech zapsat na klavír a osobně dohlížel, abych aspoň hodinu denně cvičil. Hodně jsem se tím naučil. S houslemi to bylo tak, že jednou přišel domů, pod pažemi nesl dva futrály a zeptal se mě, jestli si chci zkusit zahrát také na housle, které někde zachránil před vyhozením. Měl jsem už nějaké zkušenosti, housle jsem si naladil a po sluchu hrál různé písničky. Moc se mi to líbilo.

**Studoval jste na konzervatoři v Kroměříži, hudebnímu oboru jste se věnoval i na vysoké škole. Kdy k vám přišla příležitost žít ve hraním?**

Krátce po ukončení studia na konzervatoři za mnou přijeli ředitel Moravské filharmonie Olomouc s jedním mým starším spolužákem, který se chtěl angažovat v zahraničním souboru. Z olomoucké filharmonie by ho pustili, ale nejdřív za sebe musel sehnat náhradu. Přišli tedy s tím, jestli bych měl o jeho místo zájem. Souhlasil jsem pod podmínkou, že budu hrát první housle, pro což bylo třeba absolvovat zkušební přehrávku. To nebyl problém, díky konzervatoři jsem měl kvalitní přípravu. A musím říct, že mě to neskutečně chytlo. Líbilo

se mi, jak orchestr čistě hraje, jak byli všichni připraveni i jaké mezi členy panují vztahy. Vystřídal jsem tak několik orchestrů. Filharmonie Bohuslava Martinů byla v pořadí třetí.

**Z pozice člena orchestru jste se nakonec stal ředitelem zlínské filharmonie. Co jste ze své pozice nově řešil?**

V roce 1990, kdy jsem do funkce nastoupil, jsem si vytyčil několik cílů. Za prvé personální obměnu a modernizaci hudebních nástrojů. V zahraničí jsme nakoupili lesní rohy, hoboje, trubky, pozouny, flétny. Na nový buben jsme dostali sponzorský dar pět tisíc marek. V Hamburku se nám podařilo koupit nové křídlo Steinway za tři miliony korun. To pak všichni žasli, když jsme ho ve Zlíně postavili na pódiu. Vedle toho jsem se snažil zajistit, aby orchestr častěji jezdil na zahraniční zájezdy, což již dříve podnítilo i změnu názvu ze Státního symfonického orchestru Gottwaldov na Filharmonii Bohuslava Martinů. Vrcholem bylo, když jsme v roce 1995 odletěli na měsíc do New Yorku, kde jsme odehráli sedm koncertů a ještě tam nahráli cédéčko. Posledním počinem bylo iniciovat výstavbu nového koncertního sálu. Cesta k tomu byla nesmírně dlouhá, jako ředitel jsem si tím přidával práce, ale vyplatilo se to. Akustika v sálu Kongresového centra je příkladná.

**Spolupracoval jste s filharmonii i později?**

Když jsem v roce 2004 odešel z filharmonie, přijal jsem zanedlouho ředitelskou pozici v Otrokovické Besedě. Šlo o něco zcela nového, musel jsem si nastudovat nové předpisy a dostat se do úplně jiného provozu, protože Beseda zajišťuje v Otrokovicích veškerou kulturní a vzdělávací činnost.



Během tohoto období jsem neměl čas pro filharmonii něco dělat.

**Když jste po dosažení důchodového věku z Besedy odcházel, co jste měl v plánu dál? Chtěl jste se znovu vrátit k aktivnímu hraní?**

Nějakou dobu jsem jen tak relaxoval, ale brzy mi přišla nabídka vyučovat v ZUŠ Morava. Zaujala mne filozofie školy. Jednak že učitel dojíždí za žáky, jednak že je snahou co nejdříve žáky zařadit do souboru, který aktivně vystupuje před publikem. Dneska těchto souborů existuje celá řada: Young Moravia Jazzband, Zlínské harfy, Smyčcový komorní orchestr, Taneční orchestr BRAZIL, cimbálové muziky a tak dále. Žáci si tak plní povinnost souborové hry, která je od čtvrtého ročníku povinná.

**Máte nějakou metodu, jak motivovat žáky, aby cvičili co nejčastěji?**

To je otázka, kterou řeším od samého začátku. Asi čtyřikrát jsem změnil metodu. V současnosti se snažím netrápit je dlouhou základní teorií, ale hned je učím jednoduché melodie, které lze zahrát na jeden prst. Jakmile se je naučí hrát, přidám písničku na dva prsty. A tak dále. Ve výsledku se tak děti pokaždé těší na novou písničku, což jim pomáhá k tomu, aby cvičily.

**Jakou roli v tom hraje nástroj, na který dítě hraje?**

Naprosto zásadní. Vždycky rodičům říkám, že čím více peněz investují do hudebního nástroje, tím více bude dítě bavit hrát. Jedna moje žákyně se hlásí na konzervatoř do Kroměříže. Na jednom ze seminářů pro zájemce o studium jí řekli, že na housle, které má, nemůže seriózně studovat. Její tatínek se tedy plácl přes kapsu a koupil housle za třicet tisíc. Ten rozdíl ve zvuku je obrovský. Ovšem z objektivního hlediska je třicet tisíc úplné minimum. Dneska když si chcete pořídit mistrovské housle, běžně za ně dáte třeba sto tisíc korun i více.

**Slyšel jsem, že v rámci ZUŠ-ky chystáte učitelský koncert. Na co se mohou návštěvníci těšit?**

Koncert se koná v rámci oslav dvacetiletého výročí od založení školy a jde pouze o jedno z několika vystoupení. Velký učitelský koncert je naplánovaný na 26. března. Půjde o ucelený program v sále Kongresového centra, jímž bude provázet vynikající Symfonický dechový orchestr Academia Moravia. Vedle něj se představí i Barokní komorní orchestr nebo cimbálová muzika učitelů ZUŠ Morava. Následovat bude 29. dubna výchovný koncert pro školní mládež v městském divadle a 8. května oslavy vyvrcholí na náměstí Míru, kde budou až do pozdního odpoledne vystupovat soubory ZUŠ Morava. Moc se těším, že si zahraju i se svými žáky.

# Pro Danu Sahánkovou je tvorba cestou (sebe)objevování

Hledání člověka a jeho místa ve světě. Tak by šlo charakterizovat téma velkoformátových kreseb Dany Sahánkové, které od 14. února zdobí první podlaží Krajské galerie výtvarného umění ve Zlíně pod názvem Mundus Invisibiles – Neviditelný svět. Jde o průřez autorčinou tvorbou za posledních deset let.

Dana Sahánková je považována za jednu z nejvýraznějších současných autorek. Od počátku je jí vlastní technika kresby, často doplňovaná tušovou malbou. Pečlivým vrstvením tahů tvoří z jednotlivých linií a ploch bohatou mozaiku vzájemných vztahů člověka, respektive lidské civilizace, s přírodou, nejčastěji zastoupenou zvířaty či rostlinami. To vše zasazuje do neurčitého času a prostoru na pomezí snu a skutečnosti, čímž zhmotňuje svůj Neviditelný

svět. „Autorka intenzivně používá hutné tušové tahy s typickou srstnatou strukturou, která pokrývá nejenom zvířata, ale i nábytek, architekturu a mnohdy vytváří i celý prostor obrazu, který se tak stává nerozlišitelnou temnou materií. Bytostnou barvou se jí stává černá, ale v posledních letech používá i více barev, které zdůrazňují tematiku i emotivnost konkrétních děl,“ přibližuje kurátor výstavy Ivan Bergman.

Důležitou součástí děl Dany Sahánkové jsou však také figurální motivy. Právě u nich užívá širší barevné škály, které se mnohdy dostávají do kontrastu s kresebnými party. Autorka v rozhovorech pro média několikrát přiznává, že tvorba je pro ni jistým procesem postupného (sebe)objevování. „Prvotní motivy často procházejí proměnou a narůstají do širších



Tvorba Sahánkové se často nachází na pomezí snu a skutečnosti. Foto | Marek Adamik

příběhů a kontextů, někdy jsou naopak postupně schovány. Proto Sahánková využívá postupné přidávání jednotlivých pláten, jejich otáčení i překreslení, někdy dokonce i výměnu již hotových částí děl. Konečná podoba obrazu se tak může klidně protáhnout i na několik let,“ doplňuje Bergman.

Dana Sahánková vystudovala Akademii výtvarných umění

v ateliéru kresby Jitky Svobodové. Má za sebou řadu výstav u nás i v zahraničí a její obrazy bychom mohli najít v předních galeriích i soukromých sbírkách. S její tvorbou se mohli seznámit také zájemci ve Zlíně na Zlínském salonu mladých v roce 2012.

Výstava „Neviditelný svět“ je v krajské galerii k vidění do 5. května. ma

## Tříkrálová sbírka na Zlínsku překročila dosavadní rekord

Hned několika „nej“ se pyšní letošní Tříkrálová sbírka, která se uskutečnila 2. až 7. ledna na Zlínsku. Tato „nej“ přitom nevypovídají jenom o opětovném překročení dosavadního rekordu z hlediska výnosu, ale i o řadě dalších zajímavostí. Všechny přitom posunují dosavadní hranice.

„Nejvíce zapečetěných kasiček, nejvyšší počet darovaných platidel, nejdelší sbírka, pokud bychom za sebe seřadili všechny papírové bankovky, nebo třeba nejvyšší celkový výnos. Tím vším je charakteristická letošní sbírka. Dohromady v ulicích města putovalo 390 pokladniček, které při sčítání ukrývaly 33 848 platidel, tedy 2 584 metrů bankovek a téměř 142 kilogramů mincí,“ přibližila Pavla Romaňáková ze zlínské Charity. Součet hodnot všech platidel tak podle ní činí 3 204 453 korun.

„Za tento výsledek je třeba poděkovat také koledníkům. Jejich přesného množství ani nejsme schopni se dopočítat. Skupinky tří králů totiž často doplňují jejich



Do ulic na Zlínsku vyrazilo přes tisíc koledníků. Foto | Charita Zlín

sourozenci, spolužáci, kamarádi, nejednou skupinkou je třeba celá třída ze školní družiny či mateřské školy. Víme jen, že do ulic vyrazilo více než tisíc koledníků s doprovodem,“ vysvětluje Romaňáková.

Kašpar, Melichar a Baltazar vykoledovali v loňském roce na Zlínsku celkem 3 189 989 korun. Do ulic tehdy vyrazilo 379

skupinek králů, kteří ve čtyřech městech a čtyřiceti čtyřech obcích nashromáždili do pokladniček 3 002 802 korun. Zbývající dary pocházely z bezhotovostních plateb a výnosů ve formě dárcovské DMS. V roce 2022 částka třímilionovou hranici nepřekročila – činila něco přes 2 800 000 korun.

Výnos z Tříkrálové sbírky slouží na pomoc především lidem v nepříznivé životní situaci. Dětem samoživitelů či ze sociálně znevýhodněných rodin například mohou být zakoupeny školní pomůcky, zájmové kroužky, letní příměstské či pobytové tábory, oblečení pro denní využití, ale také základní vybavení pro fungování domácnosti, potraviny či potravinové doplňky.

„Tříkrálová sbírka se na Zlínsku poprvé na zkoušku konala v roce 2000, organizovaněji až o rok později, na celém území České republiky. Svůj původ má v lidové novoroční koledě, králové však nekoledují pro sebe, ale ve prospěch lidí ve složité životní situaci,“ doplňuje Romaňáková. ma

## Zikmundovu vilu lze navštívit online

Vila legendárního cestovatele Miroslava Zikmunda, který by v únoru oslavil 105. narozeniny, je nově přístupná prakticky všem, včetně seniorů a imobilních občanů. Připravena totiž byla jedinečná virtuální prohlídka ve spolupráci s Technologickým inovačním centrem a s podporou Fondů EHP, umožňující prozkoumat Zikmundovu vilu online, a to na webu zikmundovavila.cz/360. Zpestření ovšem čeká i návštěvníky, kteří do vily zavítají osobně. Vybrané termíny prohlídek jim obohatí video s unikátními záběry legendárního cestovatele na různých místech uvnitř vily i v zahradě. Video připravil cestovatel Petr Horký, který chtěl v rámci projektu přiblížit „každodenní“ život Miroslava Zikmunda širší veřejnosti. ma



# KŘÍŽOVKA | V tajence najdete konec židovského přísloví: Kozel je nebezpečný zepředu, kůň zezadu, hlupák...

POMŮCKA: ANTL, ILAVA, OTONI	DYNASTIE SASKÝCH PANOVNÍKŮ V ŘÍMSKONĚMECKÉ ŘÍŠI	PŘÍKOP (NĀŘ.)	ŠVĚD. OBCHOD S NĀBYTKEM	ANGL. SLOHA	HUDEBNÍ VYSTOUPNÍ	KÓD KAMERUNU	DĚTSKÝ POZDRAV	MARNIT	VJE	NĀZEV ZNAČKY DUSÍKU	ČERNÝ PTĀK	ČTVERĀK	ZAJÍC	OZNAČENÍ LETADEL BRAZÍLIE
VTIŠTĚNĀ STOPA					ZKR. PROCESORU				VZDECH			SLŮVKO POPOHNĀNĀ		
SIC TAK					MATKY							VÝZVA K TICHU		
					ZNIČENĀ							SLOVEN. POLNĀ MĀRA		
NERIUM OLEANDER							VĀŘENĀ			ABRAHĀMOVA ŽENA				UMĀNĚNÝ ZĀPOR
							ŽVĀST			PRĀŠKOVÝ PIGMENT DO TISKĀREN				
JEMNÝ ROZDĀL					PORĀŽET STROMY						PRACOVĀTĀ S RŮČEM			
					HLEMÝŽD						FRANCOUZSKĀ AUTOMOBĀLOVĀ ZNAČKA			
ANGL. ONO			TAJENKA 1						INICĀLY HERCE VETCHEHO			ANGL. MUŽĀ		
			PATLANĀNA						HISTORIK MĚSTĀ TREBONĚ			PATRĀČĀ TĀNĚ		
	SĀDLO V OKR. POVĀŽSKĀ BYSTRICA	ZĀRUKA							CHARAKTERISTIKĀ KNĀHY (STRUČNĀ)					
		SUJET							PŘĚSTAT					
HALT				CITOSLOVCE OPOVRŽENĀ			TUNELĀŘSKÝ DĚLNĀK						NĀŠ MALĀŘ	DĚZOVÝ ZPĚV
				NĚM. STARĀ			ZNAČKA PRO CVĀCENEC							
ČESKÝ BÝVALÝ FOTBALĀSTA					KÓD TURKE-MĚSTĀNU			TAJENKA 2					SPZ VSETĀNA	
					KĀRETNĀ BARVA			MEZINĀRODNĀ KÓD NOVĚ KĀLEDONIE					JEDNĀ Z HLĀVNĀCH SVĚT. STRĀN	
VĀLA Z ČESKĚHO KRESL. SERIĀLU							STĚH			ŽĀDNÝM ZPŮSOBEM				
										SLOVEN. VE				
PROROK							SPZ TACHOVA			VINOHRĀDY				
ZN. ASTĀTU				CITOSLOVCE ŪDIVU			HLUBOKÝ ŽENSKÝ HLĀS			OHMATĀT				

ZnĚnĀ tajenky pošlete s kontaktem na VĀs (jmĚno, pŕĀjmenĀ, adresa a kontaktnĀ telefon) na e-mail [info@vaszlin.cz](mailto:info@vaszlin.cz) do 8. 3. 2024.

LuštĀtel odeslĀnĀm znĚnĀm tajenky udĚluje sprĀvcĀ (RegionĀlnĀ vydavatelstvĀ, s.r.o., IČ: 27846717) souhlas se zpracovĀnĀm svĀch osobnĀch ūdĀjŭ (jmĚna, pŕĀjmenĀ, e-mail, telefonĀ kontakt a adresa), a to ve smyslu NařĀzenĀ EvropskĚho parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochranĚ fyzickĚch osob v souvislostĀ se zpracovĀnĀm osobnĀch ūdĀjŭ a o volnĚm pohybu tĚchto ūdĀjŭ (GDPR). UvedenĚ osobnĀ ūdĀje je nutnĚ zpracovĀvat za ūčelem sprĀvy dat souvisejĀcĀch s vyhlĀšenĀm vybranĚch luštĀtelŭ kŕĀžovky zajiřtovanĚ sprĀvcem. Tyto ūdĀje budou sprĀvcem zpracovĀny pouze po dobu nezbytnĚ nutnou, po vyhlĀšenĀ budou ihned odstrĀnĚny.

INZERCE RV2302397/02

INZERCE RV2400121/02



**JARO**  
PojiřtĚnĀ s ūsmĚvem



SROVNĀNĀNĀ NĀBĀDEK VřECH  
POJIřTOVEN NA JEDNOM MĀSTE

## POVINNĚ RUČENĀ PRO OSOBNĀ AUTO

Objem motoru	Roční pojistnĚ*
do 1000 cm <sup>3</sup>	1.200,- KĚ
1001 - 1350 cm <sup>3</sup>	1.508,- KĚ
1351 - 1850 cm <sup>3</sup>	1.714,- KĚ
1851 - 2500 cm <sup>3</sup>	1.720,- KĚ
nad 2500 cm <sup>3</sup>	2.180,- KĚ

\* Ceny pojistĚnĀ na RČ dle vĚku, bydliřtĚ a bonusu klientĀ, objemu, vĚkonu, stĀrĀ a značky vozidla platĚnĚ ke dni tisku.



NC Āepkov ZlĀn  
Tyrřovo nĀbŕeží 5496  
po-pĀ 8:00 - 18:00  
so 9:00 - 18:00  
Tel.: 703 610 610  
[zlin@jaropojistenĀ.cz](mailto:zlin@jaropojistenĀ.cz)

**ĀEPKOV**  
NĀKUPNĀ CENTRUM

MOŽNOST  
SJEDNĀT  
ONLINE!

[www.jaropojistenĀ.cz](http://www.jaropojistenĀ.cz)

# SADBOVĚ BRAMBORY

PRODEJ ZAHĀJEN

DĀLE V NĀBĀDCE

- cibule sazečka, sadbovĚ řesnek
- sadba řepy, hrachu, houbovĚ substrĀty
- postřĀky, hnojiva, substrĀty
- řirokĚ sortiment kořenĀ
- vĚmĚna bombićek Sodastream, Limobarb 130 KĚ

**20**  
odrŕd  
skladem



**DRAGO**  
spol. s r. o.

ZahrĀdkĀřskĀ prodejna DRAGO

UherskĚ HradiřtĚ - Mařatice, Na RybnĀku, tel.: 605 234 155

ZlĀn - JiřnĀ Svahy, OkruřnĀ 4701 (Panorama I), tel.: 605 234 155

PondĚlĀ-pĀtek od 8:00 do 17:00, sobota od 8:00 do 11:00 hodin

[www.drago.cz](http://www.drago.cz)

# Alergici už bojují s prvními příznaky



Ačkoli to zní až neuvěřitelně, už od ledna začínají alergiky trápit pyly. Zatímco se zdravý člověk těší z jarní probouzející se přírody, pro lidi trpící alergickou rýmou se jedná o nejhorší období roku. Četnost lidí s alergiemi, kteří na pyly reagují, od počátku 20. století stoupá. Zatímco v minulosti dráždily pyly zhruba jedno procento populace, dnes se blížíme až ke

dvaceti. Alergie na pyly, potraviny nebo zvířata se přitom obvykle nevyskytují u malých dětí, ale propuknou třeba až v pubertě nebo u žen po porodu.

## Alergická rýma může vyústit v astma

Alergie je definovaná jako neúčelně vynaložená obrana proti jinak neškodným látkám. Jedná se

tedy o nemoc imunitního systému. Látky, které zdravým lidem nijak neškodí, vyvolávají u alergiků obranné zánětlivé reakce – kýchání, slzení očí, ekzémy, otoky apod. Pokud člověk příznaky alergické reakce bagatelizuje, může dojít ke zhoršení zdravotního stavu a vzniku nových alergií nebo rozvinutí astmatu či přesunutí zánětu do jiných částí těla. Jakmile má člověk obtíže v řádu týdnů, měl by navštívit svého lékaře, který mu předepíše léky a případně odkáže na alergologickou ambulanci.

## Pylový kalendář zahajuje líska už v lednu

Jakmile se aspoň trochu oteplí, objeví se ve vzduchu první pylová zrnka lísky. Ta je poměrně významným alergenem a zahajuje pylovou sezonu – navíc zkříženou reaktivitou s břízou, habrem, bukem, dubem a olší. Už v únoru obvykle kvete olše, bříza, habr a bukovité dřeviny. Nejdůležitějším alergenem v naší zeměpisné šířce

je bříza, která dokáže potrápiti citlivé jedince od března do května. Poté začínají kvést trávy a alergikům „peklo“ pokračuje.

## Alergie jsou dědičné a mohou se zhoršovat

Zhruba pětina alergiků v Evropě trpí těžkou formou alergické rýmy a je citlivá nejen na několik druhů pylů, ale i potraviny a zvířata. Tato reakce se nazývá zkřížená alergie a typickým příkladem je reakce na pyl břízy a jablko. Pravděpodobnost onemocnění alergií je vyšší u dětí, jejichž rodiče jsou alergici. Na vznik alergií může mít vliv i stále „sterilnější“ životní prostředí, kdy je imunitní systém dětí čím dál méně vystavován potřebným podnětům, a je tak méně „trénován“.

Pokud se už v raném dětském věku vyskytnou první příznaky sklonu k alergiím, je u dítěte zvýšené riziko vzniku alergie v budoucnu. V tomto smyslu je obzvláště rizikové třeba i pasivní kouření. ala

INZERCE RV2400392/01

Slavná Češka otevírá svou 13. komnatu:

# KLÁRA KOLOMAZNIKOVÁ

## MŮJ NEUVĚŘITELNÝ PŘÍBĚH O BOJI S CROHNOVOU CHOROUBOU



český výrobek

Po 13. komnatě, jsem poznala přírodní produkt, který se jmenuje Vitestin. Ten jsem začala užívat, a užívám ho dodnes. A jsem s ním maximálně spokojená.

Po týdnu jsem citila první pozitivní výsledek: Najednou nastal zlom i po kávě – klid! Nehledám po dopití rychle toaletu.

Najednou jsem citila takové lehké břicho, celá jsem se cítila lehčeji, nenafouknutá. Když jsem snědla jídlo, cítila jsem také se lehčeji.

Užívám Vitestin už 5. měsíc a nedám na něj dopustit!

Nejsem člověk, který by něco propagoval, co by neměl vyzkoušeného nebo za peníze. Já jsem s tím hrozně spokojená, je to na přírodní bázi, jsou tam bylinky, je to supr produkt.

Za mě Vitestin na střeva určitě!

A líbí se mi ještě jedna věc – je i pro zvířata.

Klára Kolomazníková, zpěvačka (býv. Holky), moderátorka

Celý rozhovor na Youtube a vitestin.cz

ÚSTA  
JÍCEN  
ŽALUDEK  
STŘEVA  
PRŮJEM  
ZÁCPA  
ZÁNĚTY  
NADÝMÁNÍ

HEMOROIDY  
ULCERÓZNÍ KOLITIDA  
CROHNOVA CHOROBA  
DRÁŽDIVÝ TRÁČNÍK



Pohodlná tekutá forma usnadňuje začlenění do každodenní rutiny a **kúra na 6–15 dní poskytuje skvělý start pro samouzdravující proces celého zažívání.** Na každý den je na lačno určeno půl sklenice pro žaludek a jícen až 1 sklenice pro střeva nebo množství podle hmotnosti osoby nebo zvířete.

Vitestin® umíme **individuálně upravit**. Více informací, **dávkování, seznam vybraných prodejen, e-shop, recepty ZDARMA a recenze** najdete na našem webu nebo **zavolejte, rádi vám poradíme**.

Nastartujte střeva a zažívání!

7 let vynikajících výsledků u lidí

[www.vitestin.cz](http://www.vitestin.cz)

Tel.: 389 500 001 777 455 588

160 Kč

Doplňek stravy vhodný i pro celiaky, diabetiky i zcela zdravé jako prevence

- kupní a úschovní smlouvu ■ posudek, energetický štítek ■ bezplatnou poradnu a daňový servis
- jednání s finančním, katastrálním a stavebním úřadem ■ bezplatný přepis energií
- finanční záležitosti (zálohy, úvěr ap.)

## PRODÁVÁTE NEMOVITOST? KUPCI ČEKAJÍ!

**byt, dům, komerce, pozemek**



**VÝKUP NEMOVITOSTÍ, EXEKUCE NENÍ PŘEKÁŽKOU**

KONTAKT: e-mail: [buda-reality@centrum.cz](mailto:buda-reality@centrum.cz) ■ telefon: 773 288 833 ■ web: [www.buda-reality.cz](http://www.buda-reality.cz)

partnerem **BUĐArealty** je společnost **ROVENKA** ... VÁS PROSTOR

NABÍDKA



### BYT 1+KK S LODŽÍÍ, OTROKOVICE – J. JABŮRKOVÉ

Nabídka investičního bytu včetně společného nájemníka. Do bytu ve 4. NP Vás vyveze výtah s bezbariérovým přístupem. Výměra činí 31 m<sup>2</sup>. Má samostatný pokoj s kuchyřiským koutem, chodbou, koupelnu s vanou a WC. PENB: D

**1 790 000 Kč**



### BYT 2+1 S LODŽÍÍ ZLÍN – JS – I. ETAPA

Upravený prostorný byt v ulici OKRUŽNÍ o výměře 63 m<sup>2</sup>, kuch. linka včetně vest. spotřebičů, vestavěná skříň, zděné jádro, koupelna s vanou a samostatným wc, bezbariérový přístup, v těsné blízkosti zastávka MHD, obchody a koupaliště. **IDEÁLNÍ BYT PRO SENIORY NEBO MLADÉ RODINY.** PENB: G

**3 690 000 Kč**



### RD ZLÍN – 2+1 + ZAHR. DOMEK – PŘÍLUKY

Nabídka samostatně stojícího rodinného domu v lokalitě Příluky. Zastávka MHD a vlaku je 5 minut chůze. Oplotený pozemek má 461 m<sup>2</sup>; zast. plocha čí 88 m<sup>2</sup>. Rekonstrukce domu v roce 2000: okna plastová s dvojskly, zateplení domu, rekonstrukce koupelny včetně rozvodů, sprchový kout a wc. Možnost nadstavby nebo přístavby. PENB: E

**4 490 000 Kč**



### RD ZLÍN – 4+1 + MLADCOVÁ – NÁVESNÍ

V bloku stojí rodinný dům v lokalitě Mladcová. Centrum Zlína 5 minut jízdy. Pozemek 225 m<sup>2</sup>. Možnost dalšího užívání pozemku od města cca 100 m<sup>2</sup>. Užitná plocha 108 m<sup>2</sup>. Nová plastová okna s dvojskly. V přízemí veranda, kuchyň s jídelnou, 2 obytné místnosti, kotelna, wc a koupelna. V podkroví 2 pokoje. **IDEÁLNÍ PRO RODINU S DĚTMI.** PENB: G

**4 500 000 Kč**



### GARÁŽE

ZLÍN – MOKRÁ V – bezproblémový stav, k dispozici elektrina	580 000 Kč
ZLÍN – MALENOVICE – TEČOVSKÁ – bez elektriny	430 000 Kč
OTROKOVICE – KVÍTKOVICE – dobrý stav, k dispozici elektrina	530 000 Kč
ZLÍN – VRŠÁVA – PARTYZÁNSKÁ – vedle Kauflandu, bezproblémový stav, elektrina	560 000 Kč

**CHCETE ZDE INZEROVAT SVOU NEMOVITOST?**

**773 288 833 • [buda-reality@centrum.cz](mailto:buda-reality@centrum.cz)**

INZERCE RV2400372/01

INZERCE RV2302175/02

## Ing. Světlana Eichnerová



Telefon | 602 716 217  
E-mail | [eichnerova@dumrealit.cz](mailto:eichnerova@dumrealit.cz)  
Kancelář | Zlaté jablko, Zlín



*Práce realitní makléřky mě baví. Denně se snažím klientům dokázat, že jsem člověkem, ke kterému mohou mít naprostou důvěru. Jejich pozitivní reference i to, že se ke mně vrací, jsou tou správnou motivací i odměnou. Dobře ale vím, že bez kvalitního servisu a inzerce to nepůjde. Proto jsem již 10 let součástí týmu zlínské kanceláře Dumrealit.cz/Development a šéfem je mi můj dobrý kamarád, ke kterému mám důvěru zase já.*



### Chcete bydlet na Bartošce?

Hledáte zajímavou investici? Přijďte se podívat na dvoupokojový byt s výhledem do korun stromů v oblíbené lokalitě Zlína.

**Kupní cena včetně provize RK**

**3 690 000 Kč**



### Bydlení v domě, ale přesto v pohodlí bytu

Proňajem plně vybaveného bytu 2+1 ve vile se dvěma parkovacími místy, ulice K Pasekám, Zlín.

**Měsíční nájemné včetně energií a internetu**

**19 900 Kč**